

## KATA PENGANTAR

Marilah kita panjatkan puji dan syukur kehadiran Allah SWT karena atas berkah dan rahmatnya karya tugas akhir yang berjudul **“Perancangan Promosi Garuda Indonesia Cargo Denpasar Bali”** dapat diselesaikan. Penulisan pengantar karya tugas akhir ini dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Desain jurusan Desain Komunikasi Visual, Fakultas Industri Kreatif Universitas Telkom. Terima kasih penulis ucapkan kepada berbagai pihak istimewa yaitu::

1. Allah SWT, atas berkat kuasa-Nya penulis dapat menyelesaikan masa perkuliahan dan pembuatan Karya Tugas Akhir ini dengan baik.
2. Kepada kedua orangtua penulis, terima kasih yang tiada tara penulis ucapkan kepada Ibunda Devi Arfiana dan Ayahanda Yudi Bastia yang telah menjadi orang tua terbaik yang memberikan kepercayaan secara penuh kepada penulis untuk mengejar mimpi dan selalu mendukung setiap kegiatan serta langkah yang penulis ambil baik secara moral maupun fisik.
3. Kepada Bapak Iman Sumargono, S.Sn., M.Sn selaku dosen pembimbing I pada mata kuliah Tugas Akhir ini dan Bapak Jiwa Utama, S.Ds., M.Ds selaku pembimbing II serta dosen wali penulis. Kepada Bapak Sonson Nurusholih, S.Sn., M.Sn selaku koordinator dosen dan dosen KP penulis. Kepada Ibu Dr. Ira Wirasari, S.Sos., M.Ds selaku dosen pra-TA penulis, dan juga kepada seluruh jajaran Dosen Desain Komunikasi Visual khususnya konsentrasi *Advertising*, penulis ucapkan terima kasih banyak atas segala ilmu dan pengalaman yang telah dibagikan yang kelak akan sangat bermanfaat juga berguna bagi penulis dalam menghadapi dunia kerja dan level baru dalam kehidupan penulis.
4. Kepada mseluruh *staff* Garuda Indonesia di kantor cabang Denpasar Bali. Khususnya *Sales and Promotion team* serta *Cargo Service Center team* yang sudah membantu penulis dalam proses pengumpulan data.
5. Kepada Agie Dwisetio Putra yang tak kenal lelah mendengar segala curahan hati penulis selama masa-masa ‘berat’ dalam proses penyelesaian Tugas Akhir ini. Terima kasih banyak untuk segala masukan, dukungan, doa, dan motivasinya!  
*You’re special to me in every ways. Thankyou for never give up.*

6. Kepada seluruh teman seperjuangan satu kelompok bimbingan penulis yaitu Khansa, Lali, Ka Damar, Ayu, Martin dan Andi. Terima kasih untuk *support*, semangat dan kerjasama baiknya yang telah diberikan selama masa-masa proses penyelesaian Tugas Akhir ini.
7. Kepada teman-teman sekelas AD39A penulis yang tidak bisa penulis sebutkan namanya satu persatu. Terima kasih banyak untuk memori menyenangkan serta dukungan yang amat berkesannya selama proses sidang.
8. Kepada Bunga, Aya, Icha, Arki, Fira, Clau, dan Rima selaku sahabat-sahabat penulis sedari SMA hingga detik ini dan selamanya nanti, terima kasih karena selalu ada dan tidak pernah pergi. *See you on top girls!*
9. Kepada *three muskeeters* hebat dunia desain yang selalu dapat penulis andalkan, Kak Ari, Kak Badrunbanana, dan Kak Dimas. Terima kasih banyak sudah menyisihkan sesi konsultasi untuk penulis disela-sela kesibukan dan *deadline* kerja yang amat padat! Sungguh 2 jam di *coffee shop* yang singkat namun sangat bermakna.
10. Kepada '*My Emergency 911 Team*' yang dengan baiknya menolong penulis di saat-saat terakhir krisis *deadline*, Age, Rangga, Bear, Ido, Opek, Lutfi, Andre, Ega dan Kak Vira juga Justin! Entah terima kasih sebesar apalagi yang penulis bisa sampaikan karena kalian benar-benar ada di saat-saat terpenting seperti ini. Terima kasih karena berkat kalian semua visi dan gambaran yang tadinya hanya ada dalam imajinasi penulis semata akhirnya bisa ter-visualisasikan dengan indah.
11. Kepada seluruh sahabat *online* penulis yang tidak dapat penulis sebutkan lagi namanya satu persatu. Terimakasih atas segala dukungan dan kalimat-kalimat motivasinya yang manis di instagram!

Penulis harapan masukan dan juga kritik maupun saran yang membangun. Semoga pengantar karya tugas akhir ini dapat bermanfaat bagi banyak pihak.

Bandung, 1 Mei 2019

Ramadita Alamanda