

## DAFTAR ISI

PERNYATAAN ORISINALITAS .....	ii
LEMBAR PENGESAHAN .....	iii
ABSTRAK .....	iv
ABSTRACT .....	v
LEMBAR PERSEMBAHAN .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR .....	x
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR ISTILAH .....	xiii
DAFTAR SINGKATAN .....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
BAB 1 PENDAHULUAN .....	1
I.1 Latar Belakang.....	1
I.2 Perumusan Masalah .....	7
I.3 Tujuan Penelitian .....	7
I.4 Batasan Penelitian.....	7
I.5 Manfaat Penelitian .....	8
I.6 Sistematika Penelitian.....	8
BAB II LANDASAN TEORI .....	10
II.1 <i>Positioning</i> .....	10
II.2 <i>Perceptual Mapping</i> .....	11
II.3 <i>Multidimensional Scaling (MDS)</i> .....	11
II.4 Jarak Euclidean.....	17
II.5 Metode Pembanding.....	18
II.6 Penelitian Terdahulu.....	19
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	24
III.1 Model Konseptual .....	24
III.2 Sistematika Pemecahan Masalah .....	25
III.2.1 Tahap Pendahuluan .....	28
III.2.2 Tahap Pengumpulan dan Pengolahan Data.....	28

III.2.3 Tahap Analis Data Produk <i>Sneakers</i> .....	33
III.2.4 Tahap Rekomendasi Strategi Posisi GEOFF Max .....	33
III.2.5 Tahap Kesimpulan dan Saran.....	33
BAB IV PENGUMPULAN DAN PENGOLAHAN DATA .....	34
IV.1 Identifikasi Atribut Penelitian.....	34
IV.1.1 Penelitian Terdahulu .....	34
IV.1.2 Penggalian Atribut Produk <i>Sneakers</i> .....	34
IV.2 Desain Kuesioner .....	35
IV.3 Penyebaran Kuesioner .....	36
IV.4 Pengumpulan Data Kuesioner.....	36
IV.5 Uji Reliabilitas .....	38
IV.6 Pengolahan Data <i>Multidimensional Scaling (MDS)</i> .....	39
IV.7 <i>Perceptual Mapping</i> .....	41
BAB V ANALISIS DATA DAN REKOMENDASI .....	44
V.1 Analisis Data Produk <i>Sneakers</i> .....	44
V.1.1 Analisis Jarak Euclidean Atribut Produk <i>Sneakers</i> .....	44
V.1.2 Analisis <i>Perceptual Mapping</i> .....	54
V.1.3 Analisis Prioritas Perbaikan Atribut Produk <i>Sneakers</i> .....	56
V.2 Rekomendasi Perbaikan GEOFF Max .....	57
V.2.1 Strategi <i>Positioning</i> GEOFF Max .....	60
BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN .....	62
VI.1 Kesimpulan .....	62
VI.2 Saran .....	66
DAFTAR PUSTAKA .....	67