

DAFTAR ISI

Lembar Persetujuan	ii
Lembar Pengesahan.....	iii
Lembar Persembahan	iv
Halaman Pernyataan Keaslian Tugas Akhir	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	2
1.3 Rumusan Masalah.....	2
1.4 Batasan Masalah	3
1.5 Tujuan Perancangan.....	3
1.5.1 Tujuan Umum	3
1.5.2 Tujuan Khusus	4
1.6 Manfaat Perancangan.....	4
1.6.1 Manfaat bagi Peneliti.....	4
1.6.2 Manfaat bagi keilmuan desain produk	4
1.6.3 Manfaat bagi masyarakat umum	4
1.7 Metode Penyelesain Masalah	4
1.7.1 Pendekatan	5
1.7.2 Teknik Pengumpulan Data	5
1.7.3 Teknik Analisis Data.....	6
1.8 Teknik Perancangan	6
1.9 Alur Perancangan	7
1.10 Sistematika Penulisan	7

BAB II	10
TINJAUAN UMUM.....	10
2.1 Landasan Teoritik	10
2.1.1 Lanjut Usia (Lansia)	10
2.1.2 Osteoporosis.....	11
2.1.3 Osteoarthritis.....	17
2.1.4 <i>Human Centered Design</i>	19
2.1.5 Ruang Lingkup Analisis Pengguna Berdasarkan <i>Human Centered Design Method</i>	21
2.2 Landasan Empirik	25
2.2.1 Observasi Taman Lansia.....	25
2.2.2 Rekap Hasil Wawancara.....	27
2.2.3 Hasil Rekap Data Kuisioner Lansia di Taman Lansia.....	30
2.3 Gagasan Awal Perancangan.....	31
BAB III.....	32
ANALISIS ASPEK PENGGUNA	32
3.1 Parameter Aspek Pengguna	32
3.2 Analisis Aspek Pengguna.....	33
3.2.1 Karakteristik Pengguna di Taman Lansia	33
3.2.2 Kegiatan Pengguna di Taman Lansia	36
3.2.3 Kebutuhan lansia Pengguna Taman Lansia	38
3.3 Hipotesa Desain	38
3.3.1 5W+1H	38
3.3.2 T.O.R.....	39
3.3.3 S.W.O.T.....	40
BAB IV.....	41
KONSEP PERANCANGAN DAN VISUALISASI KARYA.....	41
4.1 Konsep Perancangan.....	41
4.1.1 Gagasan Perancangan	41
4.1.2 Rekomendasi Desain.....	41
4.1.3 <i>Mind Mapping</i>	44

4.1.4	<i>User</i>	45
4.1.5	<i>Style Board</i>	45
4.1.6	<i>Image Chart</i>	46
4.1.7	<i>Moodboard</i>	47
4.1.8	Referensi Produk	48
4.2	Proses Perancangan	49
4.2.1	Identifikasi Kebutuhan Pengguna.....	49
4.2.2	Keterangan Komponen	49
4.2.3	Kedekatan Komponen	50
4.2.4	<i>Blocking System</i>	51
4.2.5	Sketsa Alternatif.....	51
4.2.6	Sketsa Akhir	52
4.2.7	Gambar Teknik.....	54
4.2.8	Alur Pembuatan Model	56
4.2.9	Visualisasi Karya	58
BAB V		59
MASUKAN DAN SARAN		59
5.1	Kesimpulan	59
5.2	Saran.....	59
DAFTAR PUSTAKA.....		60