

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN.....	i
LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN.....	iii
ABSTRAK.....	iv
<i>ABSTRACT</i>	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
ARTI LAMBANG DAN SINGKATAN.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Perancangan.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	2
1.3 Perumusan Masalah.....	2
1.4 Pembatasan Masalah.....	2
1.5 Tujuan Perancangan.....	2
1.5.1 Tujuan Umum.....	2
1.5.2 Tujuan Khusus.....	3
1.6 Manfaat Perancangan.....	3
1.6.1 Keilmuan.....	3
1.6.2 Pihak Terkait.....	3
1.6.3 Masyarakat Umum.....	4
1.7 Metode Perancangan.....	4
1.7.1 Pendekatan.....	4
1.7.2 Teknik Pengumpulan Data.....	4
1.7.3 Studi Kasus.....	5
1.8 Sistematika Penulisan.....	6

BAB II TINJAUAN UMUM	7
2.1 Landasan Teoritik.....	7
2.1.1 Teori Psikologi.....	7
2.1.2 Teori Digital	13
2.1.3 Teori Perpustakaan Digital	13
2.2 Tinjauan Empirik	14
2.2.1 Sejarah Alun – alun Ujungberung.....	14
2.2.2 Letak Geografis.....	15
2.2.3 Data Lapangan	15
2.3 Ide Awal Perancangan.....	17
BAB III ANALISA ASPEK DESAIN.....	18
3.1 Analisis Aspek Desain.....	18
3.2 Kajian Aspek Desain	18
3.2.1 Kajian Aspek Primer	18
3.2.2 Kajian Aspek Sekunder.....	21
3.2.3 Kajian Aspek Tersier.....	25
3.2.4 Studi Produk Kompetitor	27
3.2.5 Elemen Pendukung.....	30
3.3 T.O.R (<i>Term of Reference</i>)	34
BAB IV KONSEP PERANCANGAN.....	36
4.1 Konsep Perancangan	36
4.1.1 <i>Flow of Activity</i>	36
4.2 Proses Perancangan	37
4.2.1 Tabel Kebutuhan.....	37
4.2.2 <i>Blocking System</i>	39
4.2.3 Sketsa Alternatif.....	42
4.3 Visualisasi Karya	44
4.3.1 Sketsa Final	44
4.3.2 Gambar Teknik	47

4.3.3 Gambar Operasional.....	49
4.3.4 Elemen Pendukung.....	50
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	53
5.1 Kesimpulan.....	53
5.2 Saran.....	53
DAFTAR PUSTAKA.....	55
LAMPIRAN.....	59