

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	ii
LEMBAR PERSETUJUAN.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iv
LEMBAR PERSEMBAHAN.....	v
HALAMAN PERNYATAAN.....	vi
ABSTRAK.....	vii
ABSTRACT.....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
BAB I.....	18
PENDAHULUAN.....	18
1.1 Latar Belakang.....	18
1.2 Identifikasi Masalah.....	19
1.3 Rumusan Masalah.....	20
1.4 Batasan Masalah.....	20
1.5 Tujuan Perancangan.....	21
1.5.1 Tujuan Umum.....	21
1.5.1 Tujuan Khusus.....	21
1.6 Manfaat Perancangan.....	21
1.6.1 Keilmuan dalam Peneliti.....	21
1.6.2 Bagi Keilmuan yang terkait.....	21
1.6.3 Bagi Keilmuan Yang Diperuntukan Untuk Umum.....	22
1.7 Metode Perancangan.....	22
1.7.1 Pendekatan.....	22
1.7.2 Teknik Pengumpulan Data.....	22

1.7.3 Teknik Perancangan.....	13
1.8 Sistematika Penulisan.....	23
BAB II.....	26
LANDASAN UMUM.....	26
2.1 Tinjauan Teoritis.....	26
2.1.1 Lanjut Usia (Lansia).....	26
2.1.2 Ergonomi dan Antropometri Lansia.....	28
2.1.3 Kegiatan/ Aktivitas Lansia.....	32
2.1.4 Pola Olahraga Lansia.....	34
2.2 Landasan Empirik.....	36
2.2.1 Observasi.....	36
2.2.2 Wawancara.....	36
2.2.3 Dokumentasi.....	37
2.2.4 Lokasi Survey Lapangan.....	38
2.2.5 Hasil Survey Lapangan.....	40
2.3 Gagasan Awal Perancangan.....	41
 BAB III.....	 42
ANALISA ASPEK DESAIN.....	42
3.1 Analisis Aspek Desain.....	42
3.2 Aspek Pengguna.....	42
3.2.1.1 Kegiatan Pengguna di Taman Lansia.....	42
3.2.2 Aspek Ergonomi.....	44
3.2.3 Analisis Data Antropometri pengguna.....	45
3.2.4 Analisis Fasilitas Olahraga.....	46
3.3 Aspek Sekunder.....	47
3.3.1 Aspek Sistem.....	47
3.3.1.1 Gerakan Bearing Berdasarkan Aspek Sistem.....	48
3.3.2 Aspek Visual.....	50

3.4 5W+1H.....	51
3.5 Analisa SWOT.....	51
3.6 Term Of Reference.....	52
3.6.1 Kebutuhan Desain.....	52
3.6.2 Pertimbangan Desain.....	53
3.6.3 Batasan Desain.....	54
3.6.4 Sasaran Desain.....	55
BAB IV.....	56
KONSEP PERANCANGAN DAN VISUALISASI KARYA.....	56
4.1 Konsep Perancangan.....	56
4.1.1 Gagasan Dasar.....	56
4.1.2 Rekomendasi Desain.....	57
4.1.3 Mind Mapping.....	59
4.1.4 User.....	60
4.1.5 Style Board.....	60
4.1.6 Image Board.....	61
4.1.7 Mood Board.....	63
4.1.8 Keterangan Komponen.....	63
4.2 Proses Perancangan.....	64
4.2.1 Identifikasi Kebutuhan Pengguna.....	64
4.2.2 Referensi Produk.....	64
4.2.3 Blocking System.....	65
4.2.4 Sketsa Alternatif.....	66
4.2.5 Sketsa Akhir.....	69
4.2.6 Gambar Teknik.....	71
4.2.7 Proses Produksi.....	73
4.2.8 Visualisasi Produk.....	74
BAB V.....	75
KESIMPULAN DAN SARAN.....	75

5.1 Kesimpulan.....	75
5.2 Saran.....	75
DAFTAR PUSAKA.....	77
LAMPIRAN.....	81