

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.5	Teori Model AISAS.....	14
Gambar 2.8.2	Garis (<i>line</i>)	15
Gambar 2.8.2	Bentuk (<i>shape</i>)	15
Gambar 2.8.2	Tekstur	16
Gambar 2.8.2	Gelap/Terang (<i>Contras</i>)	16
Gambar 2.8.2	Ukuran	17
Gambar 2.8.3	Teori Warna	17
Gambar 2.8.4	Huruf Klasik	18
Gambar 2.8.4	Huruf Transisi	18
Gambar 2.8.4	Huruf Modern Roman.....	19
Gambar 2.8.4	Huruf Klasik	19
Gambar 2.8.4	Huruf Sans Serif.....	20
Gambar 2.8.4	Huruf Berkait belok	20
Gambar 2.8.4	Huruf Tulis.....	21
Gambar 2.8.5	Prinsip Desain Keseimbangan	22
Gambar 2.8.5	Prinsip Desain Penekanan.....	22
Gambar 2.8.5	Prinsip Desain Irama.....	23
Gambar 2.8.5	Prinsip Desain Kesatuan	23
Gambar 2.8.6	Layout	24
Gambar 3.1.6	Wawancara.....	35
Gambar 3.1.6	Kusioner.....	40
Gambar 1	Museum Nasional Indonesia.....	49
Gambar 2	Ruangan Pameran Museum Nasional Indonesia	49
Gambar 3	Koleksi Benda Sejarah dan Budaya.....	49
Gambar 4.6.1	Gaya Visual.....	57
Gambar 4.6.2	Logo	58
Gambar 4.6.3	Tipografi	58
Gambar 4.6.4	Warna.....	59
Gambar 4.7.1	Logo Perancangan.....	59
Gambar 4.7.2	Maskot Perancangan	60
Gambar 4.7.3	Poster	61
Gambar 4.7.4	X-banner	62
Gambar 4.7.5	Merchandise.....	63
Gambar 4.7.6	Instagram	64
Gambar 4.7.7	Website	65
Gambar 4.7.8	Media Utama.....	66

Gambar 4.7.9 Ambient AD.....	67
Gambar 4.7.10 Maket	68
Gambar 4.7.11 Booth.....	69