

KATA PENGANTAR

Segala puji syukur bagi Tuhan yang Maha Esa yang senantiasa memberikati berkat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan penelitian dengan tepat pada waktunya dengan judul “PENYUTRADARAAN FILM DOKUMENTER PERFORMATIF PERPINDAHAN MASYARAKAT CIBELO BADUY DALAM KE BADUY LUAR”

Laporan ini disusun berdasarkan hasil dari penelitian dan analisis penulis untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan di Fakultas Industri Kreatif, Universitas Telkom, Bandung. Penulis juga tidak lupa mengucapkan banyak terima kasih untuk segala pihak yang terlibat di dalam tugas akhir ini, yaitu :

1. Kedua orang tua dan keluarga penulis atas doa, kasih sayang, dan dukungan kepada penulis.
2. Dr. Riksa Belasunda, Drs., S.ST., M.Ds. selaku Dosen Pembimbing Tugas Akhir yang telah sabar dalam membimbing penulis selama proses membuat Karya Tugas Akhir.
3. Teddy Hendiawan, S.Ds., M.Sn. selaku Dosen Studio Multimedia V (Pra TA) yang telah membantu dalam proses penulisan dan konsep Tugas Akhir.
4. Teddy Hendiawan, S.Ds., M.Sn. selaku Dosen Penguji 1, Anggar Erdhina Adi S.Sn., M.Ds selaku Dosen Penguji 2 dan Wibisono Tegar Guna Putra, M.A selaku dosen penguji tamu
5. Rizki Yantami Arumsari, S.Ds., MM. sebagai dosen wali dan selalu membimbing dan memberi semangat dalam pembuatan Karya Tugas Akhir
6. Afa Bilhaq selaku DOP dalam pembuatan film dokumenter, serta teman Seperjuangan dalam kesulitan maupun kebahagiaan untuk pengerjaan Karya Tugas Akhir ini.
7. Kiki selaku asisten sutradara dan Rudi Fajrinda selaku kru Produksi Anamorphic Cinemascope, terimakasih telah membantu dalam proses pengerjaan Karya Tugas Akhir, yang telah sabar menghadapi segala cobaan di lapangan.
8. Terimakasih pada keluarga Ayah Pulung, Kang Herman, Kang Mursit, yang telah memberikan saya informasi yang sangat berharga bagi penulis.

9. Narasumber-narasumber yang membantu yang tidak dapat saya sebut satu persatu. Terima kasih atas informasi dan dukungan untuk mewujudkan tugas akhir penulis.

10. Serta sahabat-sahabat penulis yang selalu memberikan masukan dan semangat bagi penulis.

Penulis menyadari dengan keterbatasan ilmu dan pengetahuan, karya ini masih belum mendekati kata sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun akan diterima dengan senang hati. Akhir kata, semoga Tuhan yang Maha Esa melimpahkan karunia-Nya serta membalas amal budi bagi pihak pihak yang telah membantu penulis dan semoga tulisan ini dapat memberi manfaat bagi yang membutuhkannya.

Bandung, 2019

Esra Juliana