

DAFTAR ISI

DAFTAR GAMBAR	1
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Perumusan Masalah.....	2
1.3 Batasan Masalah.....	2
1.4 Tujuan.....	3
1.5 Manfaat	3
1.5.1 Manfaat Teoritis	3
1.5.2 Manfaat Perancangan.....	4
1.5.3 Manfaat Kepada Pihak Terkait	4
1.6 Hipotesa	4
1.7 Metodologi.....	4
1.7.1 Pendekatan	4
1.7.2 Teknik Pengumpulan Data	4
1.7.3 Metode Kualitatif.....	5
1.8 Jadwal Kegiatan	6
1.9 Sistematika Penulisan	6
BAB II	7
TINJAUAN UMUM	7
2.1 Landasan Teoritik.....	7
2.1.1 Pengertian Perancangan	7
2.1.2 Alat Bantu	8
2.1.3 Distribusi.....	27
2.1.4 Pengertian Wisata	28
2.1.5 Jenis – Jenis Wisata	29
2.1.6 Kebun Binatang Bandung	30
2.1.8 Aspek Rupa	37
2.2 Landasan Empirik.....	44
2.2.1 Data Lapangan.....	44
2.2 Gagasan Awal Perancangan.....	62
BAB III.....	63
ANALISIS ASPEK DESAIN.....	63

3.1 Pendahuluan Aspek Desain.....	63
3.2 Kajian Aspek rupa	63
3.2.1 Bentuk	63
3.2.2 Warna.....	69
3.2.3 Tekstur Material	71
3.4. Analisa 5W+1H.....	74
3.5 T.O.R (Term of Reference).....	75
3.5.2. Batasan Desain (<i>constrain</i>)	75
3.5.3 Klaim Produk (<i>statement</i>)	76
3.5.4 Tuntutan Desain (<i>requirement</i>)	77
BAB IV	78
KONSEP PERANCANGAN DAN VISUALISASI KARYA	78
4.1 Konsep Perancangan.....	78
4.1.1 Gagasan Dasar Perancangan	78
4.1.2 Rumusan Desain	78
4.2 Proses Perancangan	79
4.2.1 Tabel Kebutuhan Desain	79
4.2.2 Image Chart	82
4.2.3 Mood Board.....	82
4.2.4 Product Existing	83
4.2.5 <i>Blocking Area</i>	83
4.2.3 Sketsa Alternatif	84
4.3 Visualisasi Karya.....	87
4.3.1 Sketsa Final	87
4.3.4 Operasional Produk.....	93
4.3.5 Studi Model	94
4.3.6 Mockup	97
BAB V.....	100
KESIMPULAN DAN SARAN	100
5.1 Kesimpulan	100
5.2 Saran.....	100
Daftar pustaka.....	101
LAMPIRAN	107