

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	vii
<i>ABSTRACT</i>	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR BAGAN.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Permasalahan.....	3
1.2.1 Identifikasi Masalah.....	3
1.2.2 Rumusan masalah	3
1.3 Batasan Masalah.....	4
1.4 Tujuan Perancangan	4
1.5 Manfaat Perancangan	4
1.5.1 Bagi Akademis.....	4
1.5.2 Bagi Peneliti.....	4
1.6 Metode Penelitian.....	5
1.6.1 Teknik Pengumpulan Data.....	5
1.6.2 Metode Analisis	6
1.7 Kerangka Perancangan	7
1.8 Pembabakan.....	8

1.8.1	BAB I Pendahuluan	8
1.8.2	BAB II Landasan Teori.....	8
1.8.3	BAB III Data Objek Penelitian.....	8
1.8.4	BAB IV Konsep dan Perancangan.....	8
1.8.5	BAB V Penutup	8
	BAB II LANDASAN TEORI	9
2.1	Pengertian Promosi.....	9
2.1.1	Tujuan Promosi.....	9
2.1.2	Bauran Promosi (<i>Promotion Mix</i>).....	10
2.1.3	Strategi Promosi.....	12
2.2	Pengertian Pemasaran.....	13
2.2.1	Konsep Pemasaran.....	14
2.2.2	Bauran Pemasaran (<i>Marketing Mix</i>)	15
2.3	Pengertian Periklanan.....	16
2.3.1	Tujuan Periklanan.....	16
2.3.2	Fungsi Periklanan	17
2.4	Pengertian Media.....	18
2.4.1	Perencanaan Media	18
2.4.2	Jenis-Jenis Media	19
2.4.3	Strategi Media.....	20
2.5	Pengertian Desain Komunikasi Visual	22
2.5.1	Fungsi Desain Komunikasi Visual	23
2.5.2	Unsur-unsur pada Desain Komunikasi Visual.....	24
2.6	Perilaku Konsumen	36
2.6.1	Perilaku Konsumen Masa Dewasa Dini	37
2.6.2	Faktor yang Mempengaruhi Perilaku Konsumen	39

2.6.3	Keputusan Pembelian	41
BAB III DATA OBJEK PENELITIAN.....		44
3.1	Data Institusi.....	44
3.1.1	Profil Perusahaan	44
3.1.2	Profil Produk.....	45
3.1.3	Jenis Produk.....	45
3.2	Permasalahan.....	48
3.3	Data Khalayak Sasaran.....	50
3.3.1	Khalayak Sasaran.....	50
3.3.2	AOI	50
3.4	Data Sejenis	52
3.4.1	Profil Produk <i>Kiwi</i>	52
3.4.2	Jenis Produk.....	52
3.4.3	Analisis Produk.....	53
3.4.4	SWOT	54
3.4.5	Analisis Matriks.....	56
3.5	Data Empirik	60
3.5.1	Data Hasil Wawancara.....	60
3.5.2	Data Hasil Kuisioner.....	61
3.5.3	Data Hasil Observasi	65
BAB IV KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN		70
4.1	Konsep Perancangan	70
4.1.1	Strategi Promosi.....	70
4.1.2	Strategi Kreatif.....	71
4.1.3	Strategi Komunikasi	73
4.1.4	Strategi Media.....	74

4.2	Perancangan Promosi	75
4.2.1	Konsep Visual.....	75
4.2.2	Rancangan.....	78
BAB V PENUTUP.....		85
5.1	Kesimpulan.....	85
5.2	Saran.....	85
DAFTAR PUSTAKA		86