

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
SURAT PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	3
1.3 Tujuan Proyek Tugas Akhir	3
1.3.1 Tujuan Umum	3
1.3.2 Tujuan Khusus	3
1.4 Manfaat Proyek Akhir	3
1.4.1 Manfaat Teoritis.....	3
1.4.2 Manfaat Praktis	4
1.5 Tahapan Proyek Akhir.....	4
1.5.1 Proses Pra-Produksi	4
1.5.2 Proses Produksi.....	9
1.5.3 Proses Pasca Produksi.....	10
1.6 Skema Rancangan Proyek Tugas Akhir	12
1.7 Waktu	13
BAB II LANDASAN KONSEPTUAL.....	14
2.1 Landasan Konseptual.....	14
2.1.1 Komunikasi Massa.....	14
2.1.2 Media Massa	16
2.1.3 Televisi.....	18
2.1.4 Jenis Program Acara Televisi.....	19
2.1.5 Program Dokumenter Televisi	22
2.1.6 Dokumenter Seri Televisi	23
2.1.7 Pariwisata.....	25

2.2.8 Sinematografi.....	26
2.2.9 Audio.....	31
2.2.10 Pencahayaan	35
BAB III ANALISIS MASALAH DAN URAIAN DATA.....	36
3.1 Analisis Karya Sejenis.....	36
3.2 Analisis Masalah.....	38
3.3 Uraian Data	38
3.3.1 Judul	38
3.3.2 Tujuan	39
3.3.3 Format Acara.....	39
3.3.4 Karakter Host.....	39
3.3.5 Spirit Acara	39
3.3.6 Lokasi.....	39
3.3.7 Setting Lokasi	39
3.3.8 Durasi	39
3.3.9 Frekuensi.....	40
3.2.10 Point Program	40
3.2.11 Proyeksi Tayang.....	40
3.2.12 Jadwal Tayang.....	40
3.4 Teknik Pengumpulan Data	40
3.4.1 Observasi.....	40
3.4.2 Studi Dokumentasi.....	42
3.5 Perencanaan Biaya	43
BAB IV IMPLEMENTASI KARYA DAN PEMBAHASAN	
4.1 Karya Tugas Akhir	44
4.1.1 Konsep Karya	44
4.1.2 Hasil Karya.....	55
4.2 Pembahasan.....	55

BAB V PENUTUP

5.1 Evaluasi	56
5.2 Rekomendasi	56
 LAMPIRAN	 57