

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh,

Alhamdulillah Rabbil 'Alamin, Puji dan syukur senantiasa dipanjatkan kepada Allah SWT atas segala rahmat dan karunia yang penulis terima sampai saat ini, karena dengan rahmat dan karunia-Nya, Tugas Akhir (TA) ini dapat terselesaikan. Tugas Akhir dengan judul “Penyutradaraan Film Dokumenter Pembuatan Alat Musik *Dhodhog* Dalam Kesenian Reyog Tulungagung” dapat terselesaikan dengan baik sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Desain di jurusan Desain Komunikasi Visual Fakultas Industri Kreatif Universitas Telkom. Sholawat serta salam perancang panjatkan kepada Rasulullah Shalallaahu ‘Alayhi Wasallam yang telah menunjukkan Ridha Allah Subhanahu Wa ta’ala.

Pada kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan banyak terimakasih yang tak terkira kepada pihak- pihak yang telah membantu, kepada yang terhormat:

1. Allah S.W.T, yang telah memberikan ridho, rahmat, dan karunia-Nya kepada penulis hingga dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini tanpa kurang suatu apapun.
2. H. Suhartono, Dra. Hj. Susi Sri Hestiani, Alm. Taufan Cikal Aulia Akbar, Alm. Syauqi Cikal Tuada Akmal, Ilham Aunnawar Hastantri dan Jauza Cikal Fairus Najla selaku orang tua, kakak dan adik kandung tercinta yang telah memberikan dukungan terbesar, semangat dan doa dalam penyelesaian tugas akhir ini.
Dan tugas akhir ini saya dedikasikan kepada adik kandung saya, Alm. Syauqi Cikal Tuada Akmal yang sebelumnya sudah membantu saya selama proses pengerjaan tugas akhir ini.
3. Dr. Riksa Belasunda, Drs., S.ST., M.Ds. selaku pembimbing yang telah membantu memberikan masukan dalam pengerjaan laporan ini.
4. Anggar Erdhina Adi, S.Sn., M.Sn. selaku dosen wali, Muhammad Iskandar, S.Sn., M.Sn. selaku koordinator Tugas Akhir, Teddy Hendiawan, S.Ds., M.Ds. dan Zaini Ramdhan, S.Sn., M.Ds., selaku penguji dalam Sidang Akhir penulis.
5. Rakha Mufrihandanu dan Nirmala Widyastuti selaku teman satu bimbingan dan teman seperjuangan dalam Tugas Akhir yang selalu memberi semangat kepada penulis.

6. Alifannisa Dea dan Amalia Wahanani selaku teman satu perjuangan Tugas Akhir yang selalu memberi semangat dan dukungan kepada penulis.
7. Anfahdilla Fitri, Cintya Dwi Hastuti, Rakha Allamsyah, Cikita Ratna Mustika, Putri Ria, Elvariza, Desi Lupita, Widya, Tauris, dan Tantri, selaku teman terdekat yang telah meluangkan waktunya untuk mendengarkan curahan hati, memberikan semangat, motivasi dan dukungan kepada penulis.
8. Maryono dan Sulami selaku orangtua kedua yang telah banyak memberikan semangat, motivasi, dan dukungan terhadap penulis selama pengerjaan tugas akhir ini.
9. Afrina Rahmaniar, Affany Rahmadiansyah selaku sepupu yang telah membantu banyak dalam semua kegiatan penulis dalam proses pembuatan film dokumenter Reyog Tulungagung.
10. Siswoyo dan keluarga, yang sudah membantu penulis dalam pemberian informasi yang dibutuhkan dalam penyusunan tugas akhir ini.
11. Heru Mujiono, S.Pd., MM. dan keluarga, Ahmad Agus, Gigih Prayogi, Wendy Prayoga, serta Hamdan Syauki, yang telah membantu penulis selama proses pengerjaan film dokumenter Reyog Tulungagung.
12. Seluruh narasumber yang telah bersedia meluangkan waktu dan kesempatannya untuk membantu dalam proses penelitian penulis.

Semoga tugas akhir ini dapat menjadi sumber ide dalam perancangan tugas akhir selanjutnya. Atas segala perhatian, kerjasama, dan kesempatan yang diberikan penulis mengucapkan terimakasih yang sedalam-dalam nya, kepada pihak tersebut.
Wassalamualaikum Warahmatullahi Wabaraktuh.

Bandung, 14 Januari 2019

Penulis