

## ABSTRAK

**Luqiyana, Salzabilla. 2019. Penyutradaraan Film Dokumenter Pembuatan Alat Musik *Dhodhog* dalam Kesenian Reyog Tulungagung. Tugas Akhir. Program Studi Desain Komunikasi Visual. Fakultas Industri Kreatif Universitas Telkom. Bandung.**

Reyog Tulungagung adalah kesenian khas kota Tulungagung yang memiliki keunikan dari penari yang membawa dan menabuh alat musik secara bersamaan. Fenomena yang sedang terjadi adalah bangkitnya kesenian Reyog Tulungagung, namun masih banyak masyarakat yang kurang berminat dengan kesenian Reyog Tulungagung ini. Tujuan dari perancangan ini adalah untuk menggambarkan proses pembuatan alat musik *dhodhog* dalam kesenian Reyog Tulungagung, dan untuk menyampaikan informasi tentang penyutradaraan film dokumenter tentang proses pembuatan alat musik *dhodhog* dalam kesenian Reyog Tulungagung. Media yang penulis gunakan adalah Film Dokumenter Instruksional, dengan tujuan untuk menyampaikan informasi yang berisi tentang proses pembuatan alat musik dari ahlinya. Metode yang digunakan adalah metode campuran/*mix method*, dengan menggunakan proses wawancara, kuesioner, literatur, dan observasi untuk memperoleh konsep dasar. Perancangan ini diharapkan dapat memberikan informasi tentang proses pembuatan alat musik *dhodhog*, dan dapat melestarikan kesenian khas kota Tulungagung.

Kata Kunci: Reyog Tulungagung, Alat Musik *Dhodhog*, Film Dokumenter Instruksional.