

## KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim.

Assalamu'alaikum wr.wb

Alhamdulillah, puji syukur saya panjatkan ke hadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya dan telah memberikan kelimpahan intelektual kepada umat manusia termasuk Penulis, hanya dengan keridhoan-Nya Penulis dapat menyelesaikan penelitian yang berjudul “Analisis Karakteristik Humor Program Komedi pada Kuis Waktu Indonesia Bercanda NET.TV”, dan berkat izin-Nya penelitian ini dapat terselesaikan. Skripsi ini disusun untuk memenuhi syarat kelulusan jenjang pendidikan sarjana dengan mengikuti format dan ketentuan yang telah ditetapkan oleh Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Komunikasi dan Bisnis Universitas Telkom.

Adapun Skripsi ini tentu telah dikerjakan semaksimal mungkin dan tentu dengan bantuan berbagai pihak. Penulis mendapatkan banyak dukungan dan dorongan dalam penelitian ini yang memacu semangat Penulis untuk mengucapkan banyak terima kasih kepada :

1. Orang tua saya Bapak Banu Nirmolosunu dan Ibu Ninuk Kustinah serta kakak adik saya Reninta Lupita Nova dan Haidar Raihan Ijtihadi yang tiada henti memberikan semangat, dukungan moral, nasihat atau motivasi untuk segera menyelesaikan perjalanan sarjana dalam penyelesaian penelitian ini dan doa yang senantiasa untuk keberhasilan dalam setiap proses yang Penulis jalani.
2. Bapak Prof Dr. Adiwijaya, S.Si., M.Si. selaku rektor dan pimpinan tertinggi Universitas Telkom.
3. Bapak Dr. Ade Irma Susanti, M.M.,Ph.D. selaku Dekan Fakultas Komunikasi dan Bisnis.

4. Bapak Freddy Yusanto ,S.sos.,M.Ds selaku Ka Prodi Ilmu Komunikasi Fakultas Komunikasi dan Bisnis, yang telah memberikan pembinaan kepada seluruh mahasiswa Prodi Ilmu Komunikasi.
5. Bapak Freddy Yusanto ,S.sos.,M.Ds yang juga menjadi dosen pembimbing Penulis telah meluangkan waktu serta pikirannya dengan penuh kesabaran dan keikhlasan dalam memberikan bimbingan selama penyusunan skripsi ini yang ditengah kesibukannya dapat menyempatkan waktu untuk membimbing Penulis.
6. Mamah yang dengan ekstra memberikan semangat dan selalu meringankan beban batin dengan menelfon disaat yang selalu tepat, dimana Penulis dapat mencurahkan segala beban pikiran.
7. Muhammad Fajar Saputro yang senantiasa memahami situasi penelitian Penulis, memberikan dukungan, motivasi, memberikan bantuan disaat Penulis tidak lebih paham dari padanya, memberikan segala perhatiannya, serta selalu setia menemani (*as a "skripsi" partner*) disaat Penulis jenuh mengerjakan penelitian sendiri, dan mau mendengarkan Penulis disaat sedang berkeluh kesah dalam selama proses penelitian berlangsung.
8. Siti Fatimah Az-Zahra (Timeh) dan Rizqya Nafiatin (Qyol) sahabat Penulis sejak enam belas tahun lalu, yang selalu ada disetiap saat Penulis membutuhkan dukungan moral ataupun hiburan batin dan selalu mau mendengarkan tiap keluh-kesah Penulis.
9. Sabrina Ayu H. Sahabat kakak yang menjadi teteh selama di Bandung, dengan setia menemani dan memberikan semangat juga hiburan batin melepas segala kepenatan Penulis.
10. TSM Girls Devi, Ayulita, Fitri, Shafira, Nabila, Ivalia dan Teh Irma, terima kasih sahabat Bandung yang telah mewarnai hari-hari Penulis selama masa perkuliahan dengan sukacita dan segala pengalaman yang takkan pernah terlupakan.
11. Devi dan Ayulita yang memberikan ekstra bantuan setiap saat Penulis resah dan membutuhkan masukan penelitian.
12. Devi Kharisma. Thank you Babs.

13. Kak Zita dari tim kreatif produksi Waktu Indonesia Bercanda NET.TV yang sudah mau membantu, memberikan informasi yang Penulis butuhkan.
14. Teman-teman Broadcast 02 Mantap Djiwa yang saling memberikan semangat untuk menyelesaikan penelitian.
15. Pihak lainnya yang tidak dapat Penulis sebutkan satu persatu, yang terus turut memberikan bantuan dan motivasi hingga Penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Semoga segala bantuan yang telah diberikan kepada Penulis dapat terbalaskan dengan hal yang setimpaloleh Allah SWT, dan semoga skripsi ini dapat dipahami dan berguna baik Penulis sendiri maupun rekan lain dari berbagai pihak. Penulis menyadari adanya ketidak sempurnaan dalam penelitian ini baik dalam teknik penyajian materi maupun pembahasan, karena keterbatasan pengetahuan juga kemampuan Penulis. Penulis juga berharap semoga penelitian ini dapat memberikan manfaat bagi mahasiswa Universitas Telkom dan pembaca lainnya. Aamiin. Akhir kata Penulis mohon maaf apabila terdapat kesalahan yang kurang berkenan dan Penulis memohon kritik serta saran yang membangun demi perbaikan di masa depan, terima kasih atas segala perhatiannya. Wassalam.

Bandung, 23 Oktober 2018

Penulis