

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT, karena atas ridho dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “**Peran Bandung Creative Hub Dalam Membangun City Branding Kota Bandung Sebagai Kota Kreatif**” dengan sebaik-baiknya. Tidak lupa shalawat serta salam kepada Nabi Muhammad SAW yang merupakan suri tauladan bagi kita semua. Skripsi merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Program Studi Ilmu Komunikasi.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak akan selesai tanpa bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang turut terlibat dalam penyusunan skripsi ini.

1. Bapak Prof. Dr. Adiwijaya S.si., M.si., selaku Rektor dan Pimpinan tertinggi Universitas Telkom.
2. Bapak Bapak Dr. Jafar Sembiring. M.Ed.M selaku Dekan Fakultas Komunikasi dan Bisnis..
3. Bapak Nur Atnan, S.IP., M.Sc. selaku Dosen Pembimbing yang telah sabar dan penuh perhatian pembimbing dan pembantu proses penyusunan skripsi ini.
4. Ibu Rah Utami Nugrahani, S.Sos., MBA dan Bapak Indra N A Pamungkas, S.S., M.SI. sebagai dosen penguji selama siding yang telah meluangkan waktu serta pemikirannya untuk menguji skripsi ini.
5. Bapak Asaas Putra, S.Sos., M.I.Kom selaku Dosen Wali yang telah banyak membimbing serta membantu penulis selama masa perkuliahan.
6. Seluruh jajaran Dosen dan Staff Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Komunikasi dan Bisnis atas yang telah membagi ilmu dan bantuannya selama masa perkuliahan.
7. Ibu Sanny Megawati selaku pihak Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kota Bandung yang telah memberikan izin untuk penulis melakukan penelitian, dan untuk waktu serta informasi yang diberikan kepada penulis sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.

8. Pihak Badan Kesatuan Bangsa Dan Politik Kota Bandung yang telah memberikan surat rekomendasi penelitiannya kepada penulis sehingga penulis bisa melakukan penelitian di tempat-tempat yang diperlukan
9. Bapak Tris Lazuardi selaku Pihak UPT Bandung Ekonomi Kreatif pengelola Bandung *Creative Hub*_beserta staff yang telah memberikan ijin serta informasi demi kelancaran proses penyusunan skripsi ini.
10. Ibu Ira Shintia selaku Koordinator Simpul Institut Bandung *Creative City Forum* untuk waktunya dalam proses wawancara demi kelancaran proses penyusunan skripsi.
11. Para informan penelitian dari 4 Sub-Sektor Ekonomi Kreatif Kota Bandung, Adriansyah, Fahmi Dio, Alma Tania dan Ubay yang telah bersedia berbagi informasi kepada penulis mengenai skripsi ini.
12. Keluarga besar penulis khususnya orang tua, Ibu Dian Hamidah dan Bapak Agi Suryagi, Kakak kandung Teh Dewi Adika dan A Candra Adrian, serta Adik Kandung Ayang Aditri, yang telah memberikan dukungan, doa serta semangat bagi penulis sejak awal masa perkuliahan sampai dengan penyusunan skripsi ini dirampungkan. Terima kasih atas semua hal yang dilakukan untuk penulis sehingga penulis bisa menjadi pribadi seperti sekarang ini.
13. Agung Firmansyah sebagai teman, sahabat dan pembimbing penulis selama masa penyusunan skripsi, terima kasih atas bantuan, dorongan dan perhatiannya sehingga skripsi ini bisa penulis selesaikan.
14. Hermila Panda dan Adiana Kamilia sebagai teman terdekat penulis selama masa studi atas bantuan, dukungan dan tumpangnya selama penulis melakukan studi di Telkom University
15. Hagi Juliandri, Regiansyah dan Arandra Reyhan atas motivasi dan dukungannya selama penulis melakukan studi dan diluar kegiatan studi. Tanpa mereka, penulis tidak akan menjadi pribadi seperti sekarang.
16. Teman-teman baik selama masa perkuliahan, *marcomm* 2014 dan keluarga Tual atas dukungan, semangat serta inspirasinya selama masa perkuliahan.
17. Teman-teman fotografi, model serta musik yang telah setia memberikan warna bagi kehidupan penulis.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna, baik dalam teknik penulisan, struktur bahasa, ataupun persepsi ilmiah. Untuk itu, penulis sangat mengharapkan saran dan kritik membangun untuk perbaikan di masa mendatang. Penulis juga berharap skripsi ini dapat bermanfaat baik bagi diri penulis sendiri maupun mahasiswa Telkom University secara umum.

Bandung, 1 Januari 2019

Rizki Audina