

## DAFTAR ISI

	<b>Halaman</b>
LEMBAR PERSETUJUAN .....	i
LEMBAR PENGESAHAN .....	ii
LEMBAR PERSEMBAHAN .....	iii
PERNYATAAN .....	iv
ABSTRAK.....	v
<i>ABSTRACT</i> .....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
<b>1.1 LATAR BELAKANG .....</b>	<b>1</b>
<b>1.2 IDENTIFIKASI MASALAH.....</b>	<b>2</b>
<b>1.3 PERUMUSAN MASALAH .....</b>	<b>2</b>
<b>1.4 BATASAN MASALAH.....</b>	<b>3</b>
<b>1.5 TUJUAN PERANCANGAN.....</b>	<b>3</b>
<b>1.6 MANFAAT PERANCANGAN.....</b>	<b>3</b>
<b>1.7 METODOLOGI PENELITIAN.....</b>	<b>4</b>
<b>1.7.1 TEKNIK PENDEKATAN.....</b>	<b>4</b>
<b>1.7.2 TEKNIK PENGUMPULAN DATA .....</b>	<b>4</b>
<b>1.7.3 TEKNIK ANALISIS DATA .....</b>	<b>4</b>
<b>1.8 SISTEMATIKA PENULISAN .....</b>	<b>6</b>
<b>BAB 2 TINJAUAN UMUM</b>	
<b>2.1 LANDASAN TEORITIK.....</b>	<b>7</b>
<b>2.1.1 GAMBARAN UMUM REMAJA .....</b>	<b>7</b>

2.1.2 KETERKAITAN KEMATANGAN DAN PENGALAMAN PADA REMAJA .....	13
2.1.3 ANTROPOMETRI.....	15
2.1.4 BERMAIN .....	16
2.1.5 PERTIMBANGAN DALAM PEMBUATAN PLAYGROUND.....	16
2.1.6 PERSYARATAN TEMPAT BERMAIN .....	22
2.2 LANDASAN EMPIRIK .....	24
2.2.1 SMA TELKOM.....	24
2.3 GAGASAN AWAL PERANCANGAN.....	41
2.3.1 ANALISIS MASALAH .....	41
<b>BAB 3 ANALISIS ASPEK DESAIN</b>	
3.1 ANALISIS ASPEK DESAIN.....	49
3.1.1 ASPEK PENGGUNA .....	49
3.1.2 ASPEK ESTETIKA .....	51
3.1.3 ASPEK MATERIAL .....	55
3.1.4 HASIL ANALISIS ASPEK DESAIN.....	58
3.2 HIPOTESA DESAIN.....	59
3.2.1 5W+1H.....	59
3.2.2 S.W.O.T.....	60
3.2.2 <i>TERM OF REFERENCE (TOR)</i> .....	61
<b>BAB 4 KONSEP PERANCANGAN DAN VISUALISASI KARYA</b>	
4.1 KONSEP PERANCANGAN.....	62
4.1.1 <i>MINDMAPPING</i> .....	63
4.1.2 <i>PRODUCT IMAGE</i> .....	64
4.1.3 <i>PRODUCT COMPETITOR</i> .....	64
4.1.4 <i>IMAGE CHART</i> .....	65
4.1.5 <i>LIFESTYLE IMAGE</i> .....	65

4.1.6 <i>MOODBOARD</i> .....	66
4.2 PROSES PERANCANGAN .....	66
4.2.1 <i>FLOW ACTIVITY</i> .....	66
4.2.2 <i>BLOCKING SYSTEM</i> .....	67
4.2.3 ALUR KEGIATAN .....	67
4.2.4 SKETSA ALTERNATIF .....	68
4.2.5 STUDI MODEL .....	69
4.3 VISUALISASI KARYA .....	70
4.3.1 OPERASIONAL .....	73
4.3.2 GAMBAR TEKNIK .....	75
4.4 PROSES PRODUKSI .....	78
<b>BAB 5 KESIMPULAN DAN SARAN</b>	
5.1 KESIMPULAN .....	80
5.1 SARAN .....	81
DAFTAR PUSTAKA .....	82