

## DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN .....	ii
DAFTAR ISI.....	v
DATAR GAMBAR .....	viii
DAFTAR TABEL.....	xii
KATA PENGANTAR .....	xiii
<b>BAB 1 PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1. Latar Belakang .....	1
1.2. Identifikasi Masalah.....	2
1.3. Rumusan Masalah.....	2
1.4. Batasan Perancangan .....	2
1.5. Tujuan dan Sasaran Perancangan .....	3
1.6. Metoda Perancangan.....	3
1.7. Kerangka Berpikir.....	5
1.8. Sistematika Penulisan .....	6
<b>BAB II KAJIAN LITERATUR .....</b>	<b>7</b>
2.1. Tinjauan Umum Hotel .....	7
2.1.1 Pengertian Hotel.....	7
2.1.2 Klasifikasi Hotel Menurut Lokasinya.....	7
2.1.3 Standarisasi Hotel .....	9
2.1.4 Tinjauan Pelaku.....	11
2.1.5 Identifikasi Pembagian Area.....	13
2.1.6 Standarisasi Hotel Berbintang.....	15
2.2. Tinjauan Hotel Resor .....	21
2.2.1 Pengertian Resor .....	21
2.2.2 Kesimpulan .....	22
2.2.3 Karakteristik Hotel Resor.....	22
2.2.4 Klasifikasi Hotel <i>Resort</i> .....	23
2.2.5 Faktor Penyebab Munculnya Hotel <i>Resort</i> .....	26
2.2.6 Tipologi Hotel <i>Resort</i> .....	27

2.2.7	Prinsip Desain Hotel <i>Resort</i> .....	28
2.2.8	Tinjauan Family Hotel <i>Resort</i> .....	29
2.2.9	Faktor-Faktor Pendukung Keberhasilan Sebuah Resor .....	29
2.3.	Tinjauan <i>Green Design</i> .....	29
2.3.1	Prinsip-prinsip <i>green design</i> .....	30
2.3.2	GBCI (Green Building Council Indonesia) .....	32
2.4.	Tinjauan Eko-Interior .....	34
2.4.1	Pengertian Eko Interior .....	34
2.4.2	Parameter Eko Interior .....	35
2.4.3	Aspek Eko Interior .....	37
2.5.	Studi Lapangan .....	49
2.6.	Studi Preseden.....	54
2.6.1	Queen of The South Resort.....	54
2.6.2	Green Forest <i>Resort</i> .....	59
2.6.3	Greenhost <i>Boutique</i> Hotel .....	62
2.6.4	Six Sence Con Dao .....	67
2.7.	Data dan Analisa Perancangan .....	79
2.7.1	Data Proyek.....	79
2.7.2	Tinjauan Lokasi.....	79
2.7.3	Pencapaian dan Eksesibilitas .....	80
2.7.4	Kondisi Geografi dan Klimatologi Pangandaran .....	81
2.7.5	Analisis Site Perancangan .....	81
2.7.6	Potensi Material Perancangan di Pangandaran .....	83
2.7.7	Organisasi Ruang .....	85
2.7.8	Potensi Material Perancangan di Pangandaran .....	87
<b>BAB III KONSEP PERANCANGAN DESAIN INTERIOR.....</b>	<b>89</b>	
3.1.	Tema perancangan .....	89
3.2.	Suasana yang Diharapkan.....	90
3.3.	Konsep Perancangan .....	91
3.3.1	Penggayaan .....	91
3.4.	Programming .....	93
3.4.1.	Hubungan antar ruang .....	93

3.4.2. Zoning .....	95
3.4.3. Blocking .....	97
3.5. Konsep Layout dan Sirkulasi Ruang .....	98
3.6. Konsep Bentuk.....	99
3.7. Konsep Material.....	100
3.8. Konsep Warna.....	102
3.9. Konsep Pencahayaan .....	103
3.10.Konsep Penghawaan .....	105
<b>BAB IV KONSEP PERANCANGAN VISUAL DENAH KHUSUS .....</b>	<b>107</b>
4.1. Area Public (Lobby dan Restoran) .....	107
4.1.1 Organisasi Ruang .....	107
4.1.2 Pemilihan Material.....	109
4.1.3 Sistem Pencahayaan .....	111
4.1.4 Sistem Penghawaan.....	115
4.1.5 Polusi dalam Ruang .....	117
4.1.6 Visual Ruang.....	119
4.2. Area Private (kamar tipe standard dan cottage).....	120
4.2.1 Organisasi Ruang .....	120
4.2.2 Pemilihan Material.....	122
4.2.3 Sistem Pencahayaan .....	123
<b>BAB V KESIMPULAN &amp; SARAN .....</b>	<b>125</b>
5.1. Kesimpulan .....	125
5.2. Saran .....	125
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>126</b>