

DAFTAR PUSTAKA

- Ambrose, Gavin. (2005). Basic Design 02: Layout. Worthing UK: AVA. Publishing
- Asropudin, Pipin. (2013). Kamu Teknologi Informasi. Bandung: CV. Titian ilmu.
- Creswell, John W. (2014). Research Design Edisi 4. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Darmaprawira, Sulasmi. (2002). Warna Teori Dan Kreativitas Penggunaannya Edisi Ke-2. Bandung: Penerbit ITB
- Dewanto, I Joko. (2006). Desain Web. Yogyakarta: Graha Ilmu
- Komputer, Wahana. (2014). Desain Web Inspiratif dengan CSS. Yogyakarta: CV. Andi Offset.
- Kusrianto, Adi. (2009). Pengantar Desain Komunikasi Visual. Yogyakarta: CV. Andi Offset.
- Rustan, Surianto. (2017). Hurufontipografi. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Rustan, Surianto. (2017). Layout Dasar dan Penerapannya. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Suyanto, Asep Herman. (2009). Step by step web design theory and practices. Bandung: Andi Publisher.
- Satzinger, J. W., Jackson, R. B., & Burd, S. D. (2012). System Analysis And Design in A Changing World. Boston, MA: Course Technology.
- Sihombing, Danton. (2015). Tipografi Dalam Desain Grafis. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Sudarma, I Komang. (2014). Fotografi Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Supriyono, Rakhmat. (2009). Desain Komunikasi Visual Teiru dan Aplikasi. Yogyakarta: CV. Andi Offset.
- Suwantoro, Gamal. (2009). Dasar-dasar Pariwisata. Yogyakarta: CV. Andi Offset.
- Rigawa, A., Wirasari, I., & Desintha, S. (2015). Perancangan Promosi Wisata Danau Linow Di Sulawesi Utara. eProceedings of Art & Design, 2(1). Diakses pada <https://scholar.google.com/citations?user=WuzFvk8AAAAJ&hl=en> (16 Agustus 2018, 10:15)

AKSES INTERNET

Badan Pusat Statistik Kota Bandung. Diakses pada <https://goo.gl/FUkakM> (04 Mei 2018)

Ciwidey Adventure, Diakses pada www.ciwideyadventure.net (20 Februari 2018)

Icon Theory, Smashing Magazine (www.smashingmagazine.com, 25-05-2018 23:47)

SUMBER LAIN

Dokumen Glamping Lakeside