

## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN .....	i
LEMBAR PERNYATAAN .....	ii
KATA PENGANTAR .....	iii
ABSTRAK .....	v
<i>ABSTRACT</i> .....	vi
DAFTAR ISI .....	vii
BAB 1 PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.1 Identifikasi Masalah .....	3
1.2 Ruang Lingkup .....	4
1.2.1 Apa .....	4
1.2.2 Siapa .....	4
1.2.3 Dimana .....	4
1.2.4 Kapan .....	4
1.2.5 Kenapa .....	4
1.2.6 Bagaimana .....	4
1.3 Rumusan Masalah .....	5
1.4 Tujuan Perancangan .....	5
1.4.1 Tujuan Umum .....	5
1.4.2 Tujuan Khusus .....	5
1.5 Manfaat Perancangan .....	5
1.5.1 Manfaat Teoritis .....	5
1.5.2 Manfaat Praktis .....	6
1.6 Metode Perancangan .....	6
1.6.1 Pengumpulan Data .....	6

1.6.2	Sistematika .....	7
1.7	Kerangka Perancangan .....	9
1.8	Pembabakan.....	10
BAB II LANDASAN PEMIKIRAN.....		11
2.1	Animasi .....	11
2.1.1	Pengertian Animasi .....	11
2.1.2	Unsur Pembentukan Animasi.....	11
2.1.3	Jenis Animasi .....	12
2.1.4	Genre Film .....	13
2.2	Pengertian Suara.....	13
2.2.1	Jenis Suara.....	15
2.2.2	Elemen Pokok Suara .....	17
2.3	Komposer .....	19
2.3.1	Tugas dan Kewajiban Komposer .....	19
2.4	Musik.....	20
2.5	Elemen Musik.....	21
2.4.1	<i>Rhythm</i> .....	21
2.4.2	<i>Meter</i> .....	23
2.4.3	<i>Dynamics</i> .....	23
2.4.4	<i>Melody</i> .....	24
2.4.5	<i>Harmony</i> .....	24
2.4.6	<i>Tone Color (Timbre)</i> .....	25
2.4.7	<i>Texture</i> .....	25
2.6	Tangga Nada.....	26
2.5.1	Diatonis .....	26
2.5.2	Pentatonis .....	27

BAB III DATA & ANALISIS MASALAH .....	29
3.1 Data dan Analisis .....	29
3.1.1 Data Wawancara .....	29
3.1.2 Data Observasi .....	33
3.1.3 Data Kuesioner .....	34
3.1.4 Data Analisis Objek .....	35
3.2 Data Khalayak Masyarakat .....	35
3.4.1 Data Demografis .....	36
3.3 Data Geografis .....	36
3.4 Data Psikografis .....	36
3.5 Data Proyek Sejenis .....	37
3.7.1 Data Karya Sejenis.....	37
3.7.2 Analisis Karya Sejenis .....	41
3.6 Hasil Analisis .....	42
BAB IV KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN .....	44
4.1 Konsep Perancangan .....	44
4.1.1 Ide Besar .....	44
4.1.2 Jobdesk.....	45
4.1.2.3 Pra Produksi .....	45
4.1.2.4 Produksi .....	47
4.2 Hasil Perancangan.....	51
BAB V PENUTUP.....	54
5.1 Kesimpulan .....	54
5.2 Saran.....	55
DAFTAR PUSTAKA .....	56
LAMPIRAN.....	1