

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	4
1.2 Permasalahan	2
1.2.1 Identifikasi masalah	2
1.2.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Ruang Lingkup	2
1.4 Tujuan Perancangan	3
1.5 Metode Pengumpulan Data	3
1.5.1 Teknik Pengumpulan Data	4
1.5.2 Metode Analisis Data	5
1.6 Kerangka Perancangan	6

1.7	Pembabakan	7
BAB II	8
DASAR PEMIKIRAN	8
2.1	Perancangan	8
2.2	Pengertian Media	8
2.2.1	Media Informasi	8
2.3	Pengertian Zine	9
2.4	Vandalisme	9
2.4.1	Sejarah	10
2.4.2	Penyebab Vandalisme	10
2.4.3	Vandalisme di perkotaan	11
2.4.4	Vandalisme dan pelakunya	11
2.5	Pengertian Pelajar	12
2.5.1	Pengertian Remaja	12
2.5.2	Perkembangan Remaja	12
2.6	Desain Komunikasi Visual	15
2.6.1	Komunikasi Visual	16
2.6.2	Unsur Visual	16
2.7	Layout	18
2.7.1	Elemen Layout	18
2.7.2	Prinsip Layout	22
2.8	Tipografi	25
2.8.1	Anatomi Huruf	25

2.8.2 Klasifikasi Huruf	26
2.9 Illustrasi	29
2.9.1 Unsur-unsur di dalam illustrasi	29
2.10 Fotografi	30
2.10.1 Fotografi Dokumentasi	30
BAB III	32
DATA DAN ANALISIS MASALAH	32
3.1 Data Pemberi Proyek	32
3.1.1 Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kab. Subang	32
3.1.2 Visi dan Misi	33
3.1.3 Tugas dan Fungsi Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kab. Subang	33
3.2 Data Produk	34
3.2.1 Sejarah Vandalisme	34
3.2.2 Vandalisme di kota Subang	34
3.2.3 Dampak dari Vandalisme	35
3.2.4 Zine mengenai vandalisme	35
3.3 Data Khalayak Sasaran	36
3.4 Data Proyek Sejenis	37
3.4.1 Event Tulis Nama oleh Komunitas OneArt Subang	37
3.5 Data	39
3.5.1 Data Hasil Observasi	39
3.5.2 Data Hasil Kuisioner.....	40
3.5.3 Data Wawancara mengenai Pelajar	41

3.5.4	Data Wawancara mengenai Vandalisme	42
3.5	Analisis Aida	43
BAB IV	46
KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN		46
4.1	Konsep	46
4.1.1	Konsep Pesan	46
4.1.2	Konsep Kreatif	47
4.1.3	Konsep Media	48
4.1.4	Konsep Visual	50
4.2	Konsep Bisnis	52
4.3	Hasil Perancangan	52
4.3.1	Sketsa Perancangan	53
4.3.2	Perancangan Zine	54
4.3.3	Perancangan media pendukung	67
BAB V	73
PENUTUP		73
5.1	Kesimpulan	73
5.2	Hasil Perancangan	74