

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah S.W.T. tuhan yang maha esa atas rahmat dan karunia-Nya, penulis bisa melakukan proses perancangan buku ilustrasi ini. Salawat serta salam semoga senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad S.A.W.

Perancangan Tugas Akhir ini diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana pada program studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Industri Kreatif, Universitas Telkom. Judul yang diajukan oleh penulis tidak lain adalah “kampanye edukasi hewan apendiks 2 untuk remaja di kota bandung”. Proses penyusunan tugas akhir ini tidak lepas dari bantuan, bimbingan serta dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis dengan senang hati menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Allah S.W.T, atas nikmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat melakukan penelitian dan perancangan ini.
2. Kedua orangtua Firmansyah dan Rachmi Sarini dan saudara saya Salwa Fachlya yang senantiasa mendo'akan serta dukungan moral pada penulis dalam proses penelitian dan perancangan.
3. Muhammad Hidayatulloh, S.Sn, M.Sn dan Gandara Permana, S.Sn., M.Sn juga selaku dosen wali dan juga sebagai pembimbing perancangan tugas akhir, yang telah banyak membantu dari awal perkuliahan hingga saat ini, serta membimbing penulis dengan mengarahkan selama proses perancangan ini.
4. Kepada Sanggara Yudha, S.Hut selaku narasumber utama dalam pembuatan karya ini.
5. Kepada Rizky Auliazmi dan Ferry Sonevil yang telah membantu dan menemani penulis dalam pengerjaan perancangan tugas akhir ini.

Dalam penyusunan tugas akhir ini, penulis menyadari masih terdapat banyak kekurangan yang baik disengaja maupun tidak, dikarenakan keterbatasan ilmu pengetahuan dan wawasan serta pengalaman yang dimiliki oleh penulis.

Maka dari itu, penulis mohon maaf atas segala kekurangan tersebut dan menerima terhadap segala kritik dan saran yang bersifat membangun.

Bandung, 13 Agustus 2018

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Fariz Rifqy', written in a cursive style.

Fariz Rifqy