

## ABSTRAK

Az-Zahra, Amanda Dea. 2017. Perancangan Karakter pada Film Animasi Yongki tentang Ancaman Kepunahan Gajah Sumatera di Lampung. Tugas Akhir. Program Studi Desain Komunikasi Visual. Fakultas Industri Kreatif Universitas Telkom.

Perburuan liar, habitat yang terus berkurang dan konflik dengan manusia menjadi penyebab tewasnya gajah sumatera. Gading gajah diambil untuk kepentingan manusia, serta habitat yang berkurang membuat gajah memasuki pemukiman manusia sehingga menimbulkan konflik. Padahal, gajah sumatera menjadi salah satu hewan yang terancam punah dan dilindungi di Indonesia. Oleh karena itu, dibutuhkan media untuk memberi informasi dan mengajak masyarakat akan pentingnya melindungi dan menyayangi gajah sumatera, khususnya pada anak-anak usia 6-12 tahun. Media yang dinilai efektif untuk menyampaikannya adalah film animasi pendek 2D. Dalam pembuatan film animasi pendek, karakter adalah komponen yang penting untuk menyampaikan isi dan pesan dalam cerita kepada audiens. Metode perancangan yang digunakan adalah melakukan pengumpulan data seperti wawancara, observasi, kuisisioner dan studi literatur, kemudian melakukan analisis data dengan metode kualitatif dengan pendekatan psikologi perkembangan anak sebagai acuan untuk target audiens, serta dengan menggunakan teori animasi, desain karakter dan antropomorfisme untuk mendukung perancangan karakter sesuai target audiens.

Kata kunci : Gajah Sumatera, Desain Karakter, Animasi 2D, Anak-anak.