

## DAFTAR PUSTAKA

- Sugiyono. 2015. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Hernawan. 2011. *Pengetahuan Penyutradaraan Televisi dan Film*. Bandung: PT Press STSI Bandung.
- Chung, Ah-Young. 2013. *K-Drama*. Republik Korea: Korean Culture and Information Service.
- Jelavich, Peter. 1993. *Berlin Cabaret*. London: Harvard University Press.
- Comey, Jeremiah. 2002. *The Five Arts of Film Acting*. USA: Elsevier Science.
- Santosa, Eko. 2008. *Seni Teater*. Jakarta: Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan.
- Sumardjo, Jakob. 1997. *Perkembangan Teater dan Drama Indonesia*. Bandung: STSI Press.
- Spradley, James P. 1997. *Metode Etnografi*. Yogyakarta: Tiara Wacana Yogya.
- Pratista, Himawan. 2008. *Memahami Film*. Yogyakarta: Homerian Pustaka.
- Creswell, J. W. 2010. *Research Design*. Yogyakarta: PT Pustaka Pelajar.
- Sugiarto, Vania. 2016. Teknik Humor dalam Film Komedi yang Dibintangi oleh Stand Up Comedian. *Jurnal E-Komunikasi*. 4(1). 1-12.
- White, David. 2014. Cabaret: Definition, Style, Themes & Music. *Music 101: Help and Review* [Internet]. [Diakses 2017 November 12]. Tersedia pada: <https://study.com/academy/lesson/cabaret-definition-style-themes-music.html>.