

## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN .....	i
LEMBAR PERNYATAAN.....	ii
KATA PENGANTAR .....	iii
ABSTRAK .....	vi
<i>ABSTRACT</i> .....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR .....	xi
DAFTAR TABEL.....	xv
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1    Latar Belakang Masalah.....	1
1.2    Permasalahan.....	3
1.2.1 Identifikasi Masalah .....	3
1.2.2 Rumusan Masalah .....	3
1.3    Ruang Lingkup.....	3
1.4    Tujuan Perancangan .....	4
1.5    Cara Pengumpulan Data dan Analisis.....	5
1.5.1 Cara Pengumpulan Data.....	5
1.5.2 Cara Analisis .....	6
1.6    Kerangka Perancangan.....	7
1.7    Pembabakan .....	8
BAB II DASAR PEMIKIRAN .....	9
2.1    Perancangan .....	9
2.2    Branding Tempat.....	9
2.3    Brand Awareness.....	9
2.4    Booklet .....	10
2.5    Media Informasi .....	10
2.6    Media Sosial .....	11
2.7    Museum.....	12
2.8    Perkebunan .....	13
2.9    Psikologi Persepsi .....	13

2.10	Psikologi Perkembangan Remaja.....	14
2.11	Desain Komunikasi Visual.....	15
	2.11.1 Unsur-Unsur Desain.....	16
	2.11.2 Ilustrasi .....	19
	2.11.3 Tata Letak.....	21
	2.11.4 Tipografi.....	23
	2.11.5 Fotografi .....	26
2.12	Referensi Visual .....	27
	<b>BAB III DATA DAN ANALISIS MASALAH.....</b>	<b>28</b>
3.1	Data Institusi Pemberi Proyek.....	28
	3.1.1 Profil Museum Perkebunan Indonesia .....	28
	3.1.2 Visi dan Misi Singkat.....	29
	3.1.3 Fungsi dan Tujuan .....	30
	3.1.4 Struktur Organisasi.....	31
3.2	Data Produk.....	31
	3.2.1 Ruangan di Museum Perkebunan Indonesia .....	31
	3.2.2 Souvenir Museum Perkebunan Indonesia .....	37
3.3	Data Khalayak Sasaran.....	39
3.4	Data Program Sebelumnya dan Proyek Sejenis .....	41
	3.4.1 Program Sebelumnya .....	41
	3.4.2 Proyek Sejenis .....	49
3.5	Data Hasil Observasi.....	50
3.6	Data Hasil Wawancara .....	53
	3.6.1 Data Hasil Wawancara dengan Pihak Museum Perkebunan .....	53
	3.6.3 Data Hasil Wawancara dengan Pihak Sekolah .....	59
	3.6.4 Data Hasil Wawancara dengan Praktisi Psikologi .....	60
3.7	Analisis.....	66
	3.7.1 Analisis Hasil Observasi .....	66
	3.7.2 Analisis Hasil Wawancara .....	66
	3.7.3 Analisis Hasil Kuesioner .....	67
	3.7.4 Analisis SWOT .....	67
	<b>BAB IV KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN .....</b>	<b>71</b>

4.1	Konsep.....	71
	4.1.1 Konsep Pesan .....	71
	4.1.2 Konsep Kreatif .....	71
	4.1.3 Konsep Media .....	72
	4.1.4 Konsep Visual .....	72
	4.1.5 Konsep Bisnis.....	73
4.2	Hasil Perancangan .....	74
	4.2.1 Rancangan Halaman.....	74
	4.2.2 Sketsa Konten Booklet.....	75
	4.2.3 Proses Perancangan.....	76
	4.2.4 Warna .....	78
	4.2.5 Tipografi.....	79
	4.2.6 Hasil Jadi Booklet .....	80
4.3	Media Pendukung.....	81
	4.3.1 Website.....	81
	4.3.2 Instagram.....	82
	4.3.3 Poster.....	83
	4.3.4 Stiker .....	84
	4.3.5 Brosur .....	84
	4.3.6 Tiket .....	85
	4.3.7 Kartu Nama .....	85
	4.3.8 X-banner.....	86
	4.3.9 Kaos.....	86
	4.3.10 Totebag.....	87
	4.3.11 Gantungan Kunci.....	87
	4.3.12 Pin.....	88
	4.3.13 Notebook .....	88
	BAB V PENUTUP.....	89
5.1	Kesimpulan.....	89
5.2	Saran.....	89
	DAFTAR PUSTAKA .....	90
	LAMPIRAN .....	92