

DAFTAR PUSTAKA

- Adams Morioka.(2006). *Color Design Workbook* . The Rockport.
- Al-Bahra bin Ladjamudin. 2005. *Analisis dan Desain Sistem Informasi*. Yogyakarta : Graha Ilmu.
- Ardhi, Yudha.(2013). *Merancang Media Promosi Unik dan Menarik*.Yogyakarta. TAKA Publisher
- Charles W. Lamb, Joseph F. Hair, Carl Mcdaniel.(2001). *Pemasaran*. Edisi Pertama. Salemba Empat: Jakarta.
- Kusrianto, Adi. (2006). *Pengantar Desain Komunikasi Visual*. Surabaya : Penerbit Andi.
- Kotler, dan Keller.(2012).*Manajemen Pemasaran*.Edisi 12.Jakarta:Erlangga
- Rustan, Surianto.(2009). *Mendesain Logo*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Rustan, Surianto. (2009). *Layout dan Dasar Penerapannya*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama
- Wirasari, I., & Deshinta, S. (2014). Discourse Beauty Of Women In Television's Advertisement. *Bandung Creative Movement (BCM) Journal*, 1(1).

Sumber lain

- (https://kp-sindangbarang.com?page_id=20).Profile Umum.Diakses 18 April 2018 Pukul 12:00 WIB
- (<https://disparbud.kotabogor.go.id/>).Profile.Diakses 5 Maret 2018 Pukul 16:00 WIB
- (https://id.wikipedia.org/wiki/Kampung_Budaya_Sindang_Barang).Kampung Budaya Sindangbarang. Diakses 5 Maret 2018 Pukul 15:00 WIB
- (<http://yuzarpurnama.blogspot.com/2013/06/leuit-istilah-lumbung-padi-masyarakat.html?m=1>). Leuit, Lumbung Padi Masyarakat Sunda. Diakses 19Agustus 2018 Pukul 13.16 WIB