

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, berkat karunia serta rahmat-Nya penulis dapat menyelesaikan penelitian yang berjudul “Proses Komunikasi Pewarisan Budaya (Studi Kasus Proses Enkulturasi dan Sosialisasi pada Laki-laki di Banjar Kaja, Sasetan, Bali)” dengan lancar dan tepat waktu. Penelitian ini disusun berdasarkan data dan fakta serta informasi yang didapatkan selama peneliti melaksanakan observasi dan wawancara mendalam di Banjar Kaja, Sasetan, Bali.

Tentunya keberhasilan peneliti dalam menyelesaikan penelitian ini tidak lepas dari bantuan, bimbingan dan motivasi dari berbagai pihak, baik secara moral maupun materil. Melalui kesempatan ini, dengan segala kerendahan hati, penulis ingin mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Kedua orang tua penulis, Bapak Mulyadi Senan dan Ibu Martha Sibarani yang selalu mendukung dalam setiap jengkal langkah yang penulis ambil dalam proses menyelesaikan penelitian ini.
2. Bapak Freddy Yusanto, S.Sos., M.Ds, selaku Ketua Program Studi Prodi Ilmu Komunikasi yang telah memberikan pembinaan kepada seluruh mahasiswa Prodi Ilmu Komunikasi.
3. Ibu Diah Agung Esfandari, B.A., M.Si selaku dosen pembimbing, yang selalu membantu dan bersemangat mengarahkan penelitian agar dapat selesai sesuai dengan harapan.
4. Bapak Adi Bayu Mahadian, S.Sos, M.I.Kom selaku dosen wali yang selalu mendukung penulis selama proses perkuliahan di Telkom University.
5. Seluruh dosen Prodi Ilmu Komunikasi Telkom Communications & Business School yang telah memberikan ilmu dan pengetahuannya kepada peneliti.
6. Kintan Safira Maydi, S,Ikom, yang telah memberikan *raw idea* untuk menjadi tiang pancang pertama dalam penelitian ini, serta membantu peneliti untuk mendapatkan akses dengan para *penglingsir* Banjar Kaja sehingga peneliti dapat melaksanakan penelitian ini.

7. Bapak Made Sudama selaku *kelihan* adat Banjar Kaja yang telah meluangkan waktunya selama proses penelitian yang dilakukan di Banjar Kaja, dan juga bersedia menjadi salah satu dari 4 informan yang ada dalam penelitian ini.
8. Bapak Anak Agung Gede Suraatmaja yang telah memberikan sangat banyak pengetahuan dan pengalaman hidup serta bersedia menjadi informan.
9. Bapak Anak Agung Ngurah Oka Putra yang telah bersedia menjadi informan dan memberikan seluruh pengetahuannya mengenai sejarah *omed-omedan* dan Banjar Kaja, berkat beliau peneliti dapat melihat lebih dalam mengenai proses-proses enkulturasi dan sosialisasi yang terjadi.
10. *Bli* I Made Widya Suraputra yang telah memberikan kesempatan peneliti untuk terjun langsung dan ikut dalam seluruh kegiatan *sekaa truna-truni* di Banjar Kaja, peneliti juga berterima kasih atas kesediaannya menjadi informan.
11. *Bli* Bayu Mahardika Putra, S.E yang telah memberikan begitu banyak dukungan di Bali, baik tempat tinggal maupun kendaraan dalam mendukung aktivitas peneliti dalam melakukan penelitian ini.
12. Seluruh Musisi yang lagunya peneliti selalu dengar lewat Spotify, terima kasih telah menemani hari-hari yang telah berlalu dalam proses penelitian ini.

Peneliti sangat sadar bahwa penelitian ini masih jauh dari kesempurnaan baik dalam materi maupun dalam cara penulisannya. Penulis berharap kedepannya akan lebih banyak lagi calon peneliti yang berani untuk terjun ke dalam ranah budaya sebagai penelitian mereka, terutama dalam proses pewarisan budaya. Dan juga penulis berharap penelitian tentang pewarisan budaya pertama di Telkom University ini akan dapat bermanfaat bagi mereka untuk memberikan gambaran awal mengenai proses pewarisan budaya ditinjau dari segi Ilmu Komunikasi.

Bandung, 17 Juli 2018

Roni Muliawan