

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN.....	i
HALAMAN PERNYATAAN.....	ii
ABSTRAK.....	iii
ABSTRAC.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR BAGAN.....	xv
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1.LATAR BELAKANG.....	1
1.2.IDENTIFIKASI MASALAH.....	3
1.3.RUMUSAN MASALAH.....	3
1.4.TUJUAN PERANCANGAN.....	4
1.5.MANFAAT PERANCANGAN.....	4
1.6.BATASAN PERANCANGAN.....	4
1.7.METODE PERANCANGAN.....	5
1.8.KERANGKA PIKIR.....	8
1.9.SISTEMATIKA PENULISAN.....	9
BAB II.....	11
KAJIAN LITERATUR.....	11
2.1.KAJIAN LITERATUR.....	11
2.1.1. Perpustakaan.....	11
2.1.2. Perpustakaan Perguruan Tinggi.....	12
2.1.3. Definisi Organisasi.....	14
2.1.4. Definisi Islam.....	15
2.1.5. Definisi Islam Muhammadiyah.....	15
2.2.STANDARISASI PERPUSTAKAAN.....	17
2.2.1. Standarisasi Nasional Perpustakaan.....	17
2.2.2. Standar Operasional Prosedur Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Yogyakarta Tahun 2017.....	23
2.2.3. Standarisasi Lain.....	26

2.3.STUDI BANDING.....	40
2.3.1. Perpustakaan Pusat Universitas Islam Indonesia.....	40
2.3.2. <i>Open Library</i> Telkom University.....	54
2.4.DATA PROYEK DAN ANALISA DATA.....	67
2.4.1. Organisasi Muhammadiyah.....	67
2.4.2. Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.....	71
2.5.TABEL PERBANDINGAN STUDI BANDING.....	113
BAB III.....	115
KONSEP PERANCANGAN DESAIN INTERIOR.....	115
3.1.KONSEP PERANCANGAN.....	115
3.1.2.Tema Perancangan.....	118
3.1.3.Capaian Suasana.....	118
3.1.4.Penerapan Suasana.....	119
3.2.ORGANISASI RUANG DAN PROGRAMMING.....	121
3.2.1.Aktivitas User.....	121
3.2.2.Perhitungan Jumlah Buku.....	122
3.2.3. Luasan Ruangan.....	124
3.2.4.Bubble Diagram.....	124
3.2.5. Zoning Blocking.....	128
3.2.6. Sirkulasi.....	132
3.3. KONSEP VISUAL.....	134
3.3.1. Konsep Bentuk.....	134
3.3.2. Konsep Material.....	135
3.3.3. Konsep Warna.....	138
3.4.PERSYARATAN UMUM RUANG.....	139
3.4.1. Pencahayaan.....	139
3.4.2. Penghawaan.....	141
3.4.3. Akustik.....	143
3.4.4. Keamanan.....	144
3.4.5. Pengelolaan Furniture.....	145
BAB IV.....	146
KONSEP PERANCANGAN DENAH KHUSUS.....	146
4.1. PEMILIHAN DENAH KHUSUS.....	146

4.2. DENAH KHUSUS 3 (AREA KOLEKSI UMUM, AREA BACA DAN AREA LESEHAN).....	148
4.2.1.Konsep Tata Ruang.....	148
4.2.1.Penyelesaian Elemen Interior.....	149
4.3. DENAH KHUSUS 2 (AREA KOLEKSI REPOSITORI, KOLEKSI REFERENSI, BILIK MANDIRI DAN AREA BACA).....	150
4.3.1.Konsep Tata Ruang.....	150
4.3.1.Penyelesaian Elemen Interior.....	151
4.4. DENAH KHUSUS 1 (MINI TEATER, BILIK MANDIRI, LOBI DAN STUDENT LOUNGE).....	152
4.4.1.Konsep Tata Ruang.....	152
4.4.1.Penyelesaian Elemen Interior.....	153
4.5. PERSYARATAN TEKNIS RUANG.....	154
BAB V.....	157
KESIMPULAN DANN SARAN.....	157
5.1. KESIMPULAN.....	157
5.2. SARAN.....	158
DAFTAR PUSTAKA	159
LAMPIRAN	160