

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
ABSTRAK	vii
ABSTRACT.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR BAGAN	xvi
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah	3
1.3 Rumusan Masalah	3
1.4 Batasan Perancangan	4
1.5 Tujuan dan Sasaran Perancangan	4
1.6 Metodologi Perancangan.....	5
1.7 Pola Perancangan.....	8
1.8 Sistematika Penulisan.....	9
BAB II	10
KAJIAN LITERATUR DAN DATA PERANCANGAN	10
2.1 Perpustakaan.....	10
2.1.1 Definisi Perpustakaan.....	10
2.1.2 Jenis-jenis Perpustakaan.....	11
2.2 Perpustakaan Perguruan Tinggi	11
2.2.1 Definisi Perpustakaan Perguruan Tinggi	11
2.2.2 Jenis-jenis Perpustakaan Perguruan Tinggi	12

2.2.3	Tugas dan Fungsi Perpustakaan Perguruan Tinggi	12
2.2.4	Visi, Misi, dan Tujuan Perpustakaan Perguruan Tinggi	14
2.2.5	Struktur Organisasi Perpustakaan Perguruan Tinggi	15
2.2.6	Tata Laksana Kerja Dalam Perpustakaan Perguruan Tinggi.....	15
2.2.7	Sistem Waktu dan Pelayanan Perpustakaan Perguruan Tinggi	17
2.2.8	Sarana Perpustakaan Perguruan Tinggi	17
2.2.9	Tata Ruang Perpustakaan.....	19
2.2.10	Perabot dan Perlengkapan Perpustakaan	22
2.2.11	Penghawaan Perpustakaan	24
2.2.12	Pencahayaan Perpustakaan	25
2.2.13	Warna.....	26
2.2.14	Klasifikasi dan Komponen Koleksi Perpustakaan.....	27
2.2.15	Koleksi Perpustakaan Perguruan Tinggi.....	28
2.2.16	Kebutuhan Ruang Perpustakaan Perguruan Tinggi.....	29
2.2.17	Standar Studi Antropometri.....	32
2.3	Data dan Analisa Proyek.....	39
2.3.1	Deskripsi Proyek	39
2.3.2	Denah Layout Eksisting.....	40
2.3.3	Profil Universitas Widyatama (U-TAMA).....	41
2.3.4	Struktur Organisasi, Jam Layanan, Sistem Layanan, dan Jumlah Koleksi Buku. 45	
2.3.5	Analisa Konsep Eksisting Perpustakaan U-TAMA	54
2.3.6	Dokumentasi.....	56
2.4	Analisa Konsep Perancangan	57
2.4.1	Konsep Perancangan	57
2.4.2	Organisasi Ruang.....	57
2.4.3	Pola Sirkulasi Ruang	58
2.4.4	Elemen Pembentuk Ruang.....	59
2.4.5	Zoning dan Blocking.....	59
2.4.6	Sirkulasi	60
2.4.7	Sistem Interior	61

2.4.9	Penggunaan Warna.....	67
2.5	Studi Kasus	71
2.5.1	Perpustakaan Open Library Telkom University, Bandung.....	71
2.5.2	Perpustakaan Pusat Institut Teknologi Bandung	76
2.6	Tabel perbandingan Perpustakaan Perguruan tinggi.....	83
2.7	Zoning dan Blocking Eksisting Perpustakaan Widyatama	90
2.8	Kebutuhan Ruang Eksisting Perpustakaan Widyatama Kota Bandung.....	91
BAB III.....		94
KONSEP PERANCANGAN		94
3.1	Konsep Perancangan Interior.....	94
3.1.1	Tema Perancangan	94
3.1.2	Suasana yang diharapkan	95
3.2	Organisasi Ruang.....	96
3.2.1	Alur Sirkulasi Aktivitas Pengguna	96
3.2.2	Kebutuhan Ruang.....	98
3.2.3	Buble Diagram	104
3.2.4	Zoning dan Blocking.....	106
3.2.5	Denah Layout	107
3.2.6	Matriks Hubungan Antar Ruang	110
3.3	Konsep Desain	111
3.3.1	Konsep Desain	111
3.4	Konsep Visual.....	113
3.4.1	Konsep Bentuk	113
3.4.2	Konsep Material.....	113
3.4.3	Konsep Warna.....	117
3.5	Persyaratan Umum Ruang.....	119
3.5.1	Konsep Dekoratif	119
3.5.1	Konsep Pencahayaan	119
3.5.2	Penghawaan.....	120
3.5.3	Pengondisian Suara.....	121

3.5.4	Keamanan.....	121
BAB IV		124
KONSEP PERANCANGAN VISUAL DENAH KHUSUS		124
4.1	Pemilihan Denah Khusus	124
4.1.1	Konsep Tata Ruang	125
4.1.2	Persyaratan Teknis Ruang	126
4.1.3	Penyelesaian elemen interior.....	126
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN		130
1.1	Perbandingan Perancangan	130
1.2	Kesimpulan	132
5.2	Saran	133
DAFTAR PUSTAKA		134