

DAFTAR PUSTAKA

jurnal :

Puspitasari (2012). *Perancangan produk berkonsep eco-fashion menggunakan limbah (sisa) kain brokat dengan teknik crochet.*

Susio & Karya (2014). *Pemanfaatan limbah kain perca untuk pembuatan funitur.*

Artikel :

Adiatma. (2017). *30 jenis sepatu*

levvi, p. a. (2015, maret 20). *up-cycling, mengubah barang bekas menjadi lebih berguna.* Retrieved from kompasiana: https://www.kompasiana.com/purwanti_asih_anna_levi/up-cycling-mengubah-barang-bekas-menjadi-lebih-berguna_552a530ef17e61b277d62472

setiawan, B. (2014.). *ilmu lingkungan. pengelompokan limbah berdasarkan jenisnya .*

FITINLINE. (2013, April 11). *Kain Tulle.* Retrieved from FITINLINE: <https://fitinline.com/article/read/kain-tulle/>

Buku :

Bruke, S. (2011). *Fashion Designer Concept to Collection.* Everbest, China.

Calasibeta, C. (1975). *Dictionary of Fashion.* New York: Farchild publication.

Goswami, T. C. (2018). *TEXTILE AND CLOTHING DESIGN TECHNOLOGY.* New York: CRC PRESS.

Riyanto & Zulhari (2009). *Modul dasar busana*

Spilsbury, L. (2009). *tapestryes and texkstile.* New York: The rosen Publishing group.

Goswami, T. C. (2018). *TEXTILE AND CLOTHING DESIGN TECHNOLOGY.* New York: CRC PRESS.

Gambar dari jurnal peneliti:

Khansa, L. (2017). *Aplikasi olahan limbah tekstil menggunakan teknik tapestry dan tufting pada produk tas wanita*. Universitas Telkom.

Putri (2017). *Aplikasi olahan limbah benang sentra rajut binong jati dengan teknik tenun pada aksesoris fesyen*.

Gambar dari website:

<http://www.altardstate.com/shop/handbags/handbags/hobo-sable-soft-ring-wristlet-in-stone.html>

<https://sermartreats.com/products/fanny-pack-waist-bag-women-round-belt-bag-luxury-brand-leather-chest-handbag-red-black-beige-2018-new-fashion-hight-quality>

http://www.sydnestyle.com/portfolio_slideshow/straw-bags/sydne-style-wears-ellen-james-straw-circle-basket-bag-for-summer-handbag-trends/