

PENERAPAN OLAHAN LIMBAH KAIN *TULLE* DENGAN TEKNIK TAPESTRI SEBAGAI DETAIL PADA PRODUK AKSESORIS *FASHION*

Oleh :

NIKHITA DWI ANGGRIANI

NIM : 1605142082

(PROGRAM STUDI KRIYA TEKSIL DAN MODE)

kain *tulle* yang mempunyai karakter transparan biasanya dipakai pada busana *fashion* namun limbah pada kain *tulle* jarang ada yang mengolah kembali. Untuk menyelesaikan penelitian ini maka dibutuhkan metode penelitian yang tepat, metode penelitian yang digunakan adalah observasi, wawancara dan studi pustaka. Dari hasil observasi serta wawancara yang telah dilakukan ketempat penghasil limbah kain *tulle* untuk mendapatkan data berapa banyak limbah kain *tulle* yang dihasilkan. Metode penelitian studi pustaka dilakukan untuk memperkuat data khususnya dari segi teknik, argumen dan fenomena dan melakukan teknik ekperimentasi untuk menghasilkan pengolahan limbah kain *tulle* yang lebih eksploratif.

Dalam tugas akhir ini, dilakukan penelitian untuk alternatif pemanfaatan olahan limbah kain *tulle* secara eksploratif dengan teknik tapestri pada detail produk aksesoris fashion. hasil dari penelitian ini adalah pengolahan limbah kain *tulle* yang menerapkan pada produk aksesoris fashion yaitu foot wear dan bag dengan teknik tapestri. Produk yang telah dibuat dapat ditarik kesimpulan bahwa dari segi karakteristik utama pada kain *tulle* yang identik dengan transparan dan lembut, menciptakan visual baru dan dampak positif yang didapat adanya peluang olahan selain pada produk busana fashion melainkan pada aksesoris fashion.

Kata Kunci : Limbah kain *tulle*, *Upcyling*, Eksploratif, Tapestri dan Aksesoris *Fashion*.