

Daftar Pustaka

- Anonim. 2013. *Buku Panduan Sistem Drainase Mandiri Berbasis Masyarakat yang Berwawasan Lingkungan*. Departemen Pekerjaan Umum Direktorat Jenderal Cipta Karya Satuan Kerja Pengembangan Penyehatan Lingkungan Permukiman.
- Ashby, Michael F., "Materials Selection in Mechanical Design: Third Edition". Butterworth Heinemann, Oxford. 2005.
- Ashby, Michael; Shercliff, Hugh; Cebon, David (2007), "Materials - Engineering, Science, Processing and Design", Elsevier [ISBN 0-7506-8391-0](#)
- Cahyaningsih A dan Harsoyo B. 2010. *Distribusi spasial tingkat pencemaran air di DAS Citarum*. Jurnal Sains dan Teknologi Modifikasi Cuaca. 11(2): 1-9.
- A. Paul De Garmo, "Material and Processes in Manufacturing". 1 January 1997.
- Ma'ruf, Buana. 2013. Analisis Kekuatan Laminasi Lambung Kapal Fiberglass yang menggunakan material Multiaxial. Surabaya: UPT Balai Pengkajian dan Penelitian Hidrodinamika, BPPT.
- Oskar, Shahrman, Rafeah, Rusmadiyah dan Muhamad. 2015. *International Colloquium of Art and Design Education Research*. Singapore: Springer, 2015.
- Utina, Ramli. 2013. [Dampak Kepadatan Penduduk Terhadap Kondisi Bio-Fisik Lingkungan Hidup di Provinsi Gorontalo](#). Penelitian Kerjasama (Pemda, BUMD/N, Swasta), Hibah Pemda/Kerjasama. Gorontalo.
- Wangsaatmaja, S. 2005. *Tidak Ada Kata Esok Untuk Perbaikan Citarum*. Pikiran Rakyat edisi 6 Juni 2005. Bandung.
- <https://jabar.bps.go.id/dynamictable/2016/10/06/15/proyeksi-jumlah-penduduk-provinsi-jawa-barat-2010-2016.html> (diakses pada 20 Mei 2018)
- http://www.abinflatableusa.com/wpcontent/files_mf/1365024650lammina_spec_sheet.pdf (diakses pada 1 Juli 2018)
- <http://ditjenpp.kemenkumham.go.id/arsip/bn/2014/bn206-2014lamp.pdf> (diakses pada 1 Juli 2018)

Buyung Syarif, Edwin. 2017 "Makna Estetik Pada Situs Karangkamulyan Di Kabupaten Ciamis". *Jurnal Desain Interior & Desain Produk Universitas Telkom Bandung Vol II No-1:34*

D Yunidar, AZA Majid, H Adiluhung. 2018. Users That Do Personalizing Activity Toward Their Belonging. *Bandung Creative Movement (BCM) Journal*.

Sadika, Fajar. 2017 Analysis of Product Design Development Process (Study Case Ministry of Trade Republic of Indonesia Strategic Plan). *BCM 2017 Proceedings*

Terbit Setya Pambudi, Dandi Yunidar, Asep Sufyan M.A, 2015, Indonesian Community Understanding on Sustainable Design Concept Critical Analysis Regarding Sustainable Development in Indonesia. *Proceeding Bandung Creative Movement*

Muchlis S.Sn., M.Ds, Sheila Andita Putri, S.Ds., M.Ds Utilizing of Nylon Material as Personak Luggage Protector for Biker. *Proceeding of the 4th BCM. 2017,*

Yudiarti, D., Lantu, D.C. 2017. Implementation Creative Thinking for Undergraduate Student: A Case Study of First Year Student in Business School. *Advanced Science Letters, 23 (8), 7254-7257.*

Atamtajani, Asep Sufyan Muhakik. "Filigree Jewelry Product Differentiation (Case Study Filigree Kota Gede Yogyakarta)." *Bandung Creative Movement (BCM) Journal 4.2 (2018).*

Atamtajani, Asep Sufyan Muhakik, Eki Juni Hartono, and Prafca Daniel Sadiva. "Creativity of Kelom Geulis Artisans of Tasikmalaya." *Bandung Creative Movement (BCM) Journal 3.1 (2016).*

MA, Asep Sufyan. "Tinjauan Proses Pembuatan Perhiasan dari Desain ke Produksi (Studi Rancangan Aplikasi Logo STISI Telkom pada Liontin)." *Jurnal Seni Rupa & Desain Mei-Agustus 2013 5.2013 (2013).*

Sufyan, Asep. "The Design Of Kelom Kasep (Differentiation Strategy In Exploring The Form Design Of Kelom Geulis as Hallmark Of Tasikmalaya)." *Balong International Journal of Design 1.1 (2018).*

Herlambang, Y. (2014). Participatory Culture dalam Komunitas Online sebagai Representasi Kebutuhan Manusia, *Jurnal Teknologi Informasi dan Komunikasi (Tematik), 2(1), 61-71.*

Herlambang, Y., Sriwarno, A. B., & DRSAS, M. I. (2015). Penerapan Micromotion Study Dalam Analisis Produktivitas Desain Peralatan Kerja Cetak Saring. *Jurnal Teknologi Informasi dan Komunikasi (Tematik), 2(2), 26-34.*

Herlambang, Y. (2015). Peran Kreativitas Generasi Muda Dalam Industri Kreatif Terhadap Kemajuan Bangsa. *Jurnal Teknologi Informasi dan Komunikasi (Tematik), 2(1), 61-71.*

Yani, A. B. R., Buyung Syarif, Edwin & Herlambang, Y. (2017). Abr, Tali Jam Tangan Yang Mudah Dilepas Pasang. *eProceedings of Art & Design, 4(3).*

Herlambang, Y. (2018). Designing Participatory Based Online Media for Product Design Creative Community in Indonesia. Bandung Creative Movement (BCM) Journal, 4(2).

M Nurhidayat, Y Herlambang. (2018). Visual Analysis of Ornament Kereta Paksi Naga Liman Cirebon. Bandung Creative Movement (BCM) Journal Vol 4, No 2.

Muttaqien Teuku Zulkarnain. (2015). Rekonstruksi Visual Golok Walahir oleh Pak Awa Sebagai Upaya Pelestarian Identitas Budaya Masyarakat Desa Sindangkerta Kabupaten Tasikmalaya. ISBI.

Sufyan, Asep, and Ari Suciati. "PERANCANGAN SARANA PENDUKUNG LESEHAN AKTIVITAS RUMAH TANGGA." *Idealog: Ide dan Dialog Desain Indonesia* 2.2 (2017): 178-192.

Pambudi, Terbit Setya. 2013. Penerapan Konsep Komunitas Berkelanjutan Pada Masyarakat Kampung Kota. Studi Kasus Komunitas Masyarakat Kampung Margorukun RW.X Surabaya. Tesis. Institut Teknologi Bandung. Bandung