

Daftar Pustaka

- [1] Ali, Farid dan A. Gau Kadir. 2014. *Manajemen Penelitian Berbasis Sasaran*. Bandung. PT. Refika Aditama.
- [2] Atamtajani, Asep Sufyan Muhakik. "Filigree Jewelry Product Differentiation (Case Study Filigree Kota Gede Yogyakarta)." *Bandung Creative Movement (BCM) Journal* 4.2 (2018)
- [3] Dinas Pertanian. 2016. *Produksi Hortikultura 2016 Buah dan Sayur Tahunan Jawa Barat*. Bandung. Badan Pusat Statistik Provinsi Jawa Barat.
- [4] Gardjito, M., Widuri, H., & Ryan S., 2015. *Penanganan Segar Hortikultura untuk Penyimpanan & Pemasaran*. Jakarta. Pranamedia Group.
- [5] Gaerhart, Philip M. Dan Gross, Richard J. 1985. *Fundamentas of Fluid Mechanics*. Jakarta: PT. Gramedia Pustakka Utama
- [6] Itten, Johannes. 1961. *The Elements Of Color*. Berlin. Jerman.
- [7] Mutakin, Reva Maulana, Fajar Sadika, and Asep Sufyan Muhakik Atamtajani. "Perancangan Ulang Produk Marker." *eProceedings of Art & Design* 4.3 (2017).
- [8] Nahrial,Bagus.2018. Perancangan Sistem Bongkar Muat pada Sarana Jual Hortikultura dengan Pendekatan Ergonomi. Universitas Telkom, Program Studi Desain Produk. Tugas Akhir. Bandung
- [9]
- [10] Najib, Pradita Amarullah, Dandi Yunidar, and Asep Sufyan Muhakik Atamtajani. "Perancangan Vest Bags (tas Untuk Trail Running)." *eProceedings of Art & Design* 4.3 (2017).
- [11] Norman, D. A. *Emotional Design: Why We Love (or Hate) Everyday Things*. New York: Basic Books,2004
- [12] Pambudi, Terbit Setya, Dandi Yunidar, and Asep Sufyan. "Indonesian Community Understanding On Sustainable Design Concept Critical Analysis Regarding Sustainable Design Development In Indonesia." *Bandung Creative Movement (BCM) Journal* 2.1 (2015).
- [13] Pamungkas, J.F..2018. Perancangan Sistem Display Bazar pada Sarana Jual Hortikultura. Universitas Telkom, Program Studi Desain Produk. Tugas Akhir. Bandung

- [14] Palgunadi, Bram. 2007. *Desain Produk 1: Disain, Disainer, dan Proyekk Disain*. Bandung. Penerbit ITB.
- [15] Palgunadi, Bram. 2008. *Desain Produk 2: Analisis dan Konsep Disain*. Bandung. Penerbit ITB.
- [16] Palgunadi, Bram. 2008. *Desain Produk 3: Mengenal Aspek Disain*. Bandung. Penerbit ITB.
- [17] Palgunadi, Bram. 2008. *Desain Produk 4: Membuat Rencana*. Bandung. Penerbit ITB.
- [18] Penglipurati, S.T. 2018. Perancangan Sistem Penjaga Kualitas Produk pada Sarana Jual Komoditas Hortikultura. Universitas Telkom, Program Studi Desain Produk. Tugas Akhir. Bandung
- [19] Riduwan. 2009. *Metode dan Teknik Menyusun Proposal Penelitian (Untuk Mahasiswa S1, S2 & S3)*. Bandung. Penerbit Alfabeta
- [20] Sener, B dan Oya Demirbilek. "Product Design, Semantics, and Emotional Response." *Ergonomics*, 46 (2003)
- [21] Shamin, Suci Sukmawati, Terbit Setya Pambudi, and Asep Sufyan. "Perancangan Sistem Jointing Pada Pemanfaatan Limbah Cone Thread." *eProceedings of Art & Design 3.3* (2016).
- [22] Streeter, V.L., Wylie, and Benyamin E. 1999. diterjemahkan oleh Arko Prijono., *MEKANIKA FLUIDA*, Edisi kedelapan. Jakarta: Erlangga
- [23] Vihma, Susann & Vakeva, Seppo. 2009. *Semiotika Visual Semantika Produk*. Bandung. Penerbit Jalasutra
- [24] Yoandianissa, Tamara, Asep Sufyan Muhakik Atamtajani, and Muchlis Muchlis. "Pengembangan Perhiasan Cincin Dengan Eksplorasi Aluminium Sulfat." *eProceedings of Art & Design 4.3* (2017).
- [25] Yudiarti, D. (2016). Investigating Divergent and Convergent Thinking in Creative Teams Working in Creative Industry: A Case Study of Design-Based Industries. *Master Theses*. School of Business and Management, Institut Teknologi Bandung