

## **ABSTRAK**

### **PENGOLAHAN TENUN LURIK UNTUK BUSANA *MEN'S READY TO WEAR***

Oleh :

**TRIA JATNIKA**

**NIM : 1605144112**

**PROGRAM STUDI KRIYA TEKSTIL DAN MODE**

Tenun lurik merupakan salah satu dari bagian wastra nusantara yang belakangan ini kembali digemari setelah beberapa *fashion designer* Indonesia mengangkat tenun lurik sebagai material utama dalam koleksinya. Beberapa *fashion designer* yang mengangkat tenun lurik antara lain seperti Lulu Lutfi Labibi dan Edward Hutabarat. Namun keduanya berfokus pada koleksi busana untuk wanita, hal ini menyebabkan kurangnya alternatif busana dari material tenun lurik untuk pria.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif dengan melakukan studi literatur, observasi dan wawancara berkenaan untuk mengumpulkan data tentang tenun lurik beserta perkembangannya saat ini. Kemudian dilakukan metode eksplorasi *manipulating fabric* yang berpotensi dilakukan terhadap tenun lurik. Hasil eksplorasi tersebut dikembangkan menjadi desain produk *fashion* dengan acuan desain analisa dari *target market* dan *brand* pembanding sebagai metode pendekatan.

Hasil dari penelitian ini diharapkan bisa memberikan alternatif berbusana bagi pria, serta memanfaatkan tenun lurik secara optimal untuk produk *men's ready to wear* dengan sentuhan *style* yang modern.

*Keywords* : Tenun lurik, *men's ready to wear*, *style*, dan modern.