

DAFTAR PUSTAKA

- Ardiyansyah, F. (2014). Implementasi Pattern Recognition Pada Pengenalan Monumen-Monumen Bersejarah di Kota Bandung Menggunakan Augmented Reality Berbasis Android. *Jurnal Ilmiah Komputer dan Informatika*, 1-2.
- Eiseman, L. (2014). Color Harmony Pantone Edition. Dalam L. Eiseman, *Color Harmony Pantone Edition* (hal. 88-89). USA: Rockport Publishers.
- Hatomi, I. (2016). *Perancangan Brand Identity Museum Monumen Perjuangan Rakyat Jawa Barat*. Bandung: Universitas Pasundan.
- Ian. (2012, April 19). *Mengenal Doodle Art*. Diambil kembali dari Desain Studio: <http://www.desainstudio.com/2012/04/mengenal-doodle-art.html#more>
- Ian. (2018, April 25). *Mengenal Doodle Art*. Diambil kembali dari <http://www.desainstudio.com>.
- Isaac, B. &. (2012). *Digital Textile Design*. London: Laurence King.
- Larissa, T. (2017). *Perancangan Busana Activewear Berdasarkan Sub-Trend "Lure" Berdasarkan Ispo Textile Trendforecast S/S 2019*. Bandung: Universitas Telkom.
- Nisa, S. (2016). *Perancangan Pakaian Wanita yang Menggambarkan Villa Isola di Bandung 1930-an Menggunakan Teknik Sablon*. Bandung: Universitas Telkom.
- Nugraha, R. (2017, April 12). *Unsur Dasar Seni Rupa*. Diambil kembali dari [tintapendidikanindonesia.com](http://www.tintapendidikanindonesia.com): <http://www.tintapendidikanindonesia.com/2017/04/unsur-dasar-seni-rupa.html>
- Rahma, D. (2017). *Eksplorasi Motif Dengan Inspirasi Ornamen Tamansari Keraton pada Perancangan Busana Ready-to-Wear*. Bandung: Universitas Telkom.
- Rif'ati, H. (2016, Februari 1). *Monumen Perjuangan Rakyat Jawa Barat dan Upaya Peningkatannya*. Diambil kembali dari [disparbud.jabarprov.go.id](http://www.disparbud.jabarprov.go.id): <http://www.disparbud.jabarprov.go.id/wisata/stcontent.php?id=60&lang=id>
- Sarwo Nugroho. (2015). *Manajemen Warna dan Desain*. Yogyakarta: CV Andi Offset.
- Sawitri, A. (2007). *Eksplorasi Teknik Kolase Dengan Teknik 3 Dimensi Pada Tas Wanita*. Bandung: UPT Perpustakaan ITB.

- Sholikin, M. (2014, Desember). *Pengertian Fashion Menurut Para Ahli*. Diambil kembali dari [smiledab.blogspot.co.id: http://smiledab.blogspot.co.id/2014/12/pengertian-fashion-menurut-para-ahli.html](http://smiledab.blogspot.co.id/2014/12/pengertian-fashion-menurut-para-ahli.html)
- Sinung. (2016, Desember 17). *Pengertian Motif dan Jenisnya*. Diambil kembali dari [tenuntroso.com: http://tenuntroso.com/2016/12/17/pengertian-motif-dan-jenisnya/](http://tenuntroso.com/2016/12/17/pengertian-motif-dan-jenisnya/)
- Zulhimi, F. (2015). *Analisis Produk Wisata Terhadap Kepuasan Pengunjung Museum Perjuangan Rakyat Jawa Barat di Bandung*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.