

DAFTAR PUSTAKA

- Sebastian yoris (2016). *Generasi Langgas*, gagas media cet II Jakarta selatan 2016.
- Mascelli v joseph. *the five cs of Cinematography*. Insitut kesenin Jakarta cet II Jakarta 2010
- Nurgiyantoro Burhan. *Teori pengkajian Fiksi*, Gajah Mada press Cet 9, Yogyakarta 2012
- Effendy Heru. *Mari membuat Film*, kepustakaan populer gamedia, Cet II 2014
- Ali Muhammad dan Asrori Mohammad. *psikologi Remaja perkembangan peserta didik* Cet ke Sembilan ,Bumi Aksara, Pontianak 2015
- Al mubarakfuri syaifurrahman . terjemahan *Arrahiq Al makhtum Sirah Nabawiyah* Jakarta Qisti Press 2017.
- Kulle Haris, Hijrah dalam Al quran, *Jurnal Al asas*, vol III No 1 April 2015
- Hamka, *Hijrah dalam prespektif Sosio kultural historis*, Jurnal Hunafa vol II No 2 2 agustus 2005
- Wimba, *Jurnal komunikasi visual dan multimedia*, vol VI No 1 tahun 2014
- William dan, web TV series: how to market them, Creative essensial, Crydon, UK 2012
- Nugroho garin dan herlina Dyna.krisis dan paradox film Indonesia, *kompas media nusantara*. Jakarta 2015.
- Ziaul Haque, *Revelatiaon and Revolution in Islam*, terj. E.Setiawati Al-Khattab, Yogyakarta: LkiS, 2000.
- Departemen Pendidikan Nasional, *Kamus Besar Bahasa ndonesia*, Jakarta. Balai Pustaka, 2007.
- Ash Shiddieqy hasbi . *Al slam 2*, Semarang: PT pustaka Rizki Putra, 1998.
- Suarni, Sejarah Hijrah dalam prespektif Al Quran ,jurnal Al Muasirah Vol 13 No. 2 Juli 2016.
- Ahzami samiun jazuli, Hijrah dalam pandangan Alquran, Jakarta: Gema Insani 2006 .
- Widiatmoko Didit, Metodelo Penelitian Visual Dari seminar ke tugas Akhir CV Dinamka Komunika Cet I, Desember 2013