

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 <i>Concept Art</i> karakter padagame <i>Dishonored 2</i>	15
Gambar 2.2Jenis-Jenis Bentuk Dasar.....	21
Gambar 2.3Siluet desain karakter oleh Rudy Siswanto, <i>Illustrator</i> untuk game <i>Hearthstone</i>	22
Gambar 2.4 Sampel warna desain karakter game DotA 2.....	24
Gambar 2.5 Sketsa kostum karakter game <i>Dishonored 2</i>	25
Gambar 3.1Peta wilayah Kerajaan Aceh.....	38
Gambar 3.2 Ilustrasi perayaan hari raya kerajaan Aceh.....	40
Gambar 3.3 Ilustrasi pakaian orang Aceh zaman dahulu.....	42
Gambar 3.4 Ilustrasi perlombaan adu gajah.....	43
Gambar 3.5 Lambang bendera kerajaan Aceh.....	44
Gambar 3.6 Rencong Aceh.....	45
Gambar 3.7 Pakaian adat Aceh.....	47
Gambar 3.8 Perhiasan pakaian adat Aceh.....	49
Gambar 3.9Ilustrasi sosok Keumalahayati.....	49
Gambar 3.10 Sketsa Benteng Inong Bale	51
Gambar 3.11 Acara tradisi perayaan Inong Balee.....	52
Gambar 3.12 Assassin's Creed Black Flag	80
Gambar 4.1 Eksplorasi awal karakter Keumalahayati	95

Gambar 4.2 Eksplorasi studi wajah dan karakter.....	97
Gambar 4.3 Eksplorasi desain kostum karakter Keumalahayati saat menjadi komando protokol istana kerajaan.....	98
Gambar 4.4 Turn Around dan skema warnadesain karakter Keumalahayati versi komandan protokol istana.....	99
Gambar 4.5 Turn Around dan skema warnadesain karakter Keumalahayati versi Laksamana Inong Balee.....	100
Gambar 4.6Eksplorasi movement skill karakter Keumalahayati.....	101
Gambar 4.7 Eksplorasi desain karakter Cornelis de Houtman.....	102
Gambar 4.8 Desain karakter Cornelis De Houtman.....	103
Gambar 4.9 Desain karakter Frederick De Houtman.....	104
Gambar 4.10 Desain karakter Cut Limpah.....	105
Gambar 4.11 Desain karakter Sultan Alaidin.....	106
Gambar 4.12Desain karakter Mahmuddin Al-Latief.....	106
Gambar 4.13 Desain karakter Laksamana Pasha.....	107
Gambar 4.14 Desain karakter Teuku Mughal.....	107
Gambar 4.15 Desain karakter Ras Sane.....	108
Gambar 4.16 Desain karakter Ras Gajah.....	109
Gambar 4.17 Desain senjata Peudeung & Rencong.....	110
Gambar 4.18 Eksplorasi desain gelang tempur.....	111
Gambar 4.19 Referensi arsitektur dan lokasi kerajaan Aceh.....	112
Gambar 4.20 Referensi arsitektur yang akan digunakan untuk perancangan environment.....	113
Gambar 4.21 Studi bentuk bangunan sebagai aset environment.....	115

Gambar 4.22 Konsep kerajaan Aceh pada perspektif bird eye.....	116
Gambar 4.23 Desain istana Bustanussalatin.....	117
Gambar 4.24 Eksplorasi penggambaran suasana kerajaan Achen.....	118
Gambar 4.25 Desain gajah angkut.....	119