

ABSTRAK

Surya, Taufan Nugraha Adi. 2018. Penyutradaraan *Projection Mapping* Sebagai Dukungan Visual dalam Pementasan Musik Dhira Bongs.

Tugas Akhir. Program Studi Desain Komunikasi Visual. Fakultas Industri Kreatif, Universitas Telkom. Bandung.

Projection mapping adalah teknik penyajian video yang merubah objek menjadi alat penyajiannya. Teknik ini terdiri dari memproyeksikan gambar video pada bangunan, fasad, struktur atau hampir segala jenis permukaan kompleks yang berbentuk 3D. Projection mapping dapat menciptakan ilusi optik pada fasad yang membuatnya menjadi inovasi media dalam dunia hiburan. Projection mapping dapat diselenggarakan menjadi satu hiburan sendiri ataupun digabung dengan hiburan lain yang sedang berlangsung. Dalam kasus ini, perancangan projection mapping akan dilakukan bersamaan pementasan musik Dhira Bongs yang membawakan lagu Puncak Pohon Bandung. Perancangan projection mapping dalam pementasan musik Dhira Bongs dan penyutradaraan yang tepat kemudian menjadi tujuan perancangan agar dapat menciptakan inovasi media dalam dunia pertunjukan. Metode kualitatif dengan sudut pandang budaya populer kemudian digunakan untuk mendapatkan data dan informasi yang dibutuhkan untuk dijadikan dasar dalam perancangan konten projection mapping. Konten projection mapping yang ditampilkan akan selaras dengan tempo dan maksud dari lagu yang disampaikan. Melalui media utama projection mapping, yang ditampilkan bersamaan dengan pementasan musik akan membuat penyampaian cerita dalam projection mapping lebih baik dan menciptakan inovasi dalam seni pertunjukan.

Kata Kunci : *Projection Mapping*, Sutradara, Pementasan Musik, Budaya Populer.