

DAFTAR PUSTAKA

Buku / Text Book

1. Adhim, Muhammad Fauzan, (2002), *Indahnya Pernikahan Dini*, Gema Insani Press, Jakarta
2. Anton Mabruuri KN. *Manajemen Produksi Program Acara TV*. Jakarta: PT.Grasindo. 2013
3. Bimo Walgito. 2002. *Pengantar Psikologi Umum*. Yogyakarta: Andi Offset
4. Bordwell, David and Kristin Thompson. *Film Art: An Introduction. 8th Ed*. Boston: McGraw Hill, 2008
5. John W. Creswell. , 2016 . *Research Design: Pendekatan Metode Kualitatif, Kuantitatif, dan Campuran*, Pustaka Pelajar
6. Hurlock, E. B. (2004). *Psikologi Perkembangan: Suatu Pendekatan Sepanjang Rentang Kehidupan*. Jakarta: Erlangga.
7. Mabruuri Anton, KN, 2013. *Manajemen Produksi Program Acara TV Format Acara Non-Drama, News, & Sport*, Jakarta:PT Grasindo
8. Himawan, Pratista. 2017. *Memahami Film*. Yogyakarta: Homerian Pustaka.
9. Romauli, S & Vindari, A.V. 2011. *Kesehatan Reproduksi Buat Mahasiswi Kebidanan*. Yogyakarta: Nuha Medika.
10. Soekanto, Soerjono. (2004). *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta:Raja Grafindo Persada.
11. Susantono, Nurul P, (2014), *Produksi Drama musikal : Dari Ide Sampai Ke Panggung*, Gramedia, Jakarta
12. Santrock, J.W. 2002. *Life-Span Development (Perkembangan Masa Hidup)*. Edisi Kelima Jilid Dua. Jakarta: Erlangga
13. Trianton, Teguh, (2013), *Film Sebagai Media Belajar*, Graha Ilmu, Yogyakarta

Jurnal

1. Chairy, Liche Seniati. 2000. *Psikologi Perkawinan*. Depok: Paroki Santo Paulus. Disampaikan dalam Kursus Persiapan Perkawinan. Depok, 21 Mei 2000
2. Hanafi, Dara. (2016). *Regulasi Emosi Pada Mahasiswa Jenjang Pendidikan Strata 1 Yang Menikah*. Skripsi 1-82
3. Hairi. (2009). *Fenomena Pernikahan DI Usia Muda Di Kalangan Masyarakat Madura (Studi Kasus di Desa Bajur Kecamatan Waru Kabupaten Pamekasan)*. Skripsi, 1-115