

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR	vii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang Masalah	1
1.2. Identifikasi Masalah	3
1.3. Rumusan Masalah	3
1.4. Ruang Lingkup	4
1.5. Tujuan Perancangan	4
1.6. Metode Pengumpulan Data dan Analisis	4
1.6.1. Metode Pengumpulan Data	4
1.6.2. Metode Analisis Data.....	7
1.7. Kerangka Perancangan	8
1.8. Pembabakan.....	9
BAB II.....	10
LANDASAN TEORI	10
2.1. Promosi.....	10
2.1.1. Definisi Promosi.....	10
2.1.2. Media Promosi	11
2.2. Identitas Visual.....	15
2.2.1. Teori Merek (Brand)	15

2.2.2.	Logo	16
2.2.3.	<i>Tagline/ Slogan</i>	17
2.2.4.	Ilustrasi	17
2.2.5.	Fotografi	18
2.3.	Teori Perancangan	19
2.3.1.	<i>Layout</i>	19
2.3.2.	Warna	21
2.3.3.	Tipografi	24
2.3.4.	Hirarki atau Urutan	25
2.4.	Kerangka Teori	27
BAB III		28
Data & analisis		28
3.1.	Data	28
3.1.1.	Data Pemberi Proyek	28
3.1.2.	Data Objek Penelitian	30
3.1.3.	Data Khalayak Sasaran	54
3.1.4.	Data Hasil Observasi	56
3.1.5.	Data Hasil Wawancara	58
3.1.6.	Data Hasil Kuesioner	61
3.1.7.	Data Proyek Sejenis	65
3.2.	Analisis	68
3.2.1.	Analisis Hasil Observasi	68
3.2.2.	Analisis Hasil Kuesioner	69
3.2.3.	Analisis Hasil Wawancara	69
3.2.4.	Matriks Perbandingan	71
3.2.5.	Penarikan Kesimpulan	82
BAB IV		83
KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN		83
4.1.	Konsep Pesan	83
4.1.1.	Big Idea	83
4.1.2.	Tujuan Pesan	84
4.1.3.	Tagline	84

4.2. Konsep Kreatif.....	84
4.3. Konsep Visual	85
4.3.1. Moodboard	85
4.3.2. Ilustrasi	85
4.3.3. Tipografi.....	86
4.3.4. Warna	87
4.3.5. Layout	88
4.4. Konsep Media.....	88
4.4.1. Jenis Media.....	88
4.4.2. Strategi Media	90
4.5. Konsep Bisnis	91
4.5.1. Biaya Media	92
4.6. Hasil Perancangan	93
BAB V.....	102
KESIMPULAN & SARAN	102
5.1. Kesimpulan.....	102
5.2. Saran	102
DAFTAR PUSTAKA	103
LAMPIRAN	106