

ABSTRAK

Divo, Achmad. 2018. Editor Film Pendek Ksatria Sera. Tugas Akhir Program Studi Desain Komunikasi Visual. Fakultas Industri Kreatif. Universitas Telkom. Pencak Silat aliran Sera merupakan warisan nenek moyang yang lebih berkembang dan diminati oleh orang luar negeri. Penulis berusaha mengenalkan Pencak Silat aliran Sera melalui medium film. Sebagai editor, penulis berusaha menjelaskan gerakan Pencak Silat aliran Sera dengan menggunakan studi psikologi komunikasi.

Kata-kata kunci: Pencak Silat, Silat Sera, Film Pendek, Editor