

DAFTAR PUSTAKA

- Bajari, A. (2015). *Metode Penelitian Komunikasi*. Bandung : Simbiosis Rekatama Media.
- Bloomfield, L. (1993). *Language*. Jakarta: Gramedia Pustaka utama.
- Bordwell, D., & Thompson, K. (2008). *Film Art an Introduction*. New York: The Mc Grawhill.
- Crawford, P., & Turton, D. (1992). *Film as ethnography*. Manchester: Manchester University Press.
- Endraswara, S. (2006). *Metode, Teori, Teknik Penelitian Kebudayaan*. Yogyakarta: Pustaka Widyatama.
- Gunarsa, S. D., & Gunarsa, Y. S. (2008). *Psikologi Perkembangan Anak dan Remaja*. Jakarta: Gunung Mulia.
- Kurnia, M. D., & Arfiyanti, R. (2016). Wujud Imperatif Pragmatik Dalam Bahasa SMS Mahasiswa. *Seminar Nasional Prasasti*, 116.
- Lee-Wright, P. (2010). *The Documentary Handbook*. New York: Routledge.
- Miles, M. B., & Huberman, A. (1992). *Analisis data kualitatif : buku sumber tentang metode-metode baru teterjemahan Tjetjep Rohendi Rohidi*. Malang: Universitas Negeri Malang.
- Nababan, P. (1984). *Sosiolinguistik*. Jakarta: Gramedia.
- Nichols, B. (2001). *Introduction to Documentary*. Bloomington: Indiana University Press.
- Pearson, R. E., & Simpson, P. (2001). *Critical Dictionary of Film And Television Theory*. Canada: Rouledge.
- Purwo, B. K. (2000). *Kajian Serba Linguistik Untuk Anton Moeliono Pereksa Bahasa*. Jakarta: Gunung Mulia.
- Rahayu, M. (2007). *Bahasa Indonesia Di Perguruan Tinggi*. Jakarta: Grasindo.
- Rosenthal, A. (1996). *Writing, Directing, and Producing Documentary Film and Videos*. United States of America: Southern Illinois University Press.
- Sarwono, J. (2006). *Metode Penelitian Kuantitatif & Kulaitatif*. Yogyakarta: Graha Ilmu.