

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
MOTO DAN PERSEMBAHAN	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR BAGAN.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	5
1.3 Ruang Lingkup.....	6
1.3.1 Apa.....	6
1.3.2 Bagaimana.....	6
1.3.3 Siapa.....	6
1.3.4 Tempat	6
1.3.5 Kapan	7
1.3.6 Mengapa.....	7
1.4 Rumusan Masalah	7
1.5 Tujuan Perancangan	7
1.6 Manfaat Perancangan	7
1.6.1 Teoritis	7
1.6.2 Praktis	8
1.7 Metode Perancangan	8
1.7.1 Pengumpulan Data	9
1.7.2 Analisis Data.....	10
1.7.3 Sistematika Perancangan	11
1.8 Kerangka Perancangan.....	12

1.9 Pembabakan	13
BAB II LANDASAN PEMIKIRAN	14
2.1 Teori Bahasa.....	14
2.1.1 Bahasa Sebagai Alat Komunikasi.....	14
2.1.2 Bahasa Indonesia di Perguruan Tinggi	15
2.1.3 Informasi dan Pesan dalam Konteks Komunikasi	15
2.1.4 Prilaku Berbahasa	17
2.2 Teori Film dan Teori Penyutradaraan	17
2.2.1 Teori Film	17
2.2.4 Sutradara dalam Film fiksi.....	21
2.3 Metode dan Pendekatan Fenomonologi	22
2.3.1 Fenomenologi Sebagai Metode Penelitian.....	22
2.3.2 Fenomenologi Sebagai Pendekatan	23
2.3.2 Teori Psikologi Remaja.....	24
BAB III DATA DAN ANALISIS MASALAH	26
3.1 Data & Analisis Objek	26
3.1.1 Pesan Singkat	26
3.1.2 Mahasiswa dan Dosen.....	31
3.1.3 Studi Pustaka.....	36
3.2 Data dan Analisis Khalayak Sasar	36
3.2.1 Geografis.....	37
3.2.2 Demografis.....	37
3.2.3 Psikografis.....	37
3.2.4 Data Pendukung Khalayak Sasar	38
3.3 Data dan Analisis Karya Sejenis	38
3.3.1 ToBa DREAMS	39
3.3.2 Paper Towns.....	44
3.3.3. Life Of Pi	51
3.4 Hasil Analisis	57
3.4.1 Tema Besar	64
BAB IV KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN	65
4.1 Konsep Perancangan	65

4.1.1 Ide	65
4.1.2 Tema	66
4.1.3 Pesan	66
4.1.4 Konsep Kreatif	66
4.1.5 Konsep Visual	67
4.1.6 Naratif	68
4.1.7 Struktur Naratif	69
3.1 Hasil Perancangan	70
4.2.1 Pra Produksi	70
4.2.2 Produksi	107
4.2.3 Paska Produksi	113
3.2 Konsep Perancangan	114
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	115
5.1 Kesimpulan	115
5.2 Saran.....	116
DAFTAR PUSTAKA	118
SUMBER LAINNYA	119
LAMPIRAN.....	120