

## KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan puji dan syukur kehadiran Allah SWT karena dengan karunia dan kehendaknya-Nya, preancang dapat menyelesaikan laporan ini dengan judul "PERANCANGAN *CONCEPT ART* DALAM FILM ANIMASI 2D ADAPTASI NOVEL TENGGELAMNYA KAPAL VAN DER WIJCK". Laporan ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat dalam menyelesaikan Program Studi Desain Komunikasi Visual, Universitas Telkom.

Selama menyelesaikan laporan ini, perancang menyadari berbagai kekurangan dan keterbatasan tetapi berkat bantuan dan dukungan dari berbagai pihak maka perancang dapat menyelesaikan laporan ini. Pada kesempatan ini perancang ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Arief Budiman, S.Sn., M.Sn. selaku dosen pembimbing yang telah menluangkan waktu dalam memberikan pengarahan dan bimbingan dalam penyusunan laporan dan pengkaryaan.
2. Bapak Aris Rahmasyah, S.Sn., M.Ds. selaku dosen penguji 1 yang telah memberikan masukan yang sangat berguna untuk memperbaiki penyusunan laporan dan pengkaryaan ini.
3. Ibu Sakina Fathiani S.Ds., M.Ds. selaku dosen penguji 2 yang telah memberikan masukan yang sangat berguna untuk memperbaiki penyusunan laporan dan pengkaryaan ini.
4. Sri Dwi Hastuti selaku narasumber dalam wawancara untuk penyusunan laporan ini.
5. Andina Puti Anindya selaku narasumber dalam wawancara untuk penyusunan laporan ini.
6. Keluarga tercinta yan selalu memberikan do'a yang terbaik.
7. Seluruh rekan-rekan Program Studi Desain Komunikasi Visual Multimedia angkatan 2014 yang telah bekerja sama dengan baik selama kegiatan studi berlangsung.

8. Semua pihak yang tidak dapat perancang sebutkan satu persatu yang telah memberikan bantuan dalam penyusunan laporan maupun pengkaryaan.

Perancang sangat menyadari bahwa laporan ini tidaklah sempurna, oleh karena itu dengan segala kerendahan hati perancang mohon maaf yang sebesar-besarnya apabila dalam penulisan laporan ini terdapat kekurangan.

Harapan perancang semoga laporan ini dapat memberikan manfaat kepada pihak-pihak yang berkepentingan pada umumnya.

Bandung, 13 Agustus 2018

Perancang,

Putri Febriani Lestari