

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Sistem Display Panel.....	13
Gambar 2.2 Sistem Vitrin Dinding	14
Gambar 2.3 Sistem Vitrin Tengah	14
Gambar 2.4 Sistem Vitrin Tunggal.....	15
Gambar 2.5 Sistem Display Split Level.....	15
Gambar 2.6 Sistem Display Film.....	16
Gambar 2.7 Sistem Display Komputer	16
Gambar 2.8 Penggunaan Cahaya Alami pada Museum.....	17
Gambar 2.9 Teknik untuk Pencahayaan Buatan	19
Gambar 2.10 Ukuran Ergonomi Peletakan Koleksi.....	20
Gambar 2.11 Standar Alur Sirkulasi Ruang Pamer	22
Gambar 2.12 Lebar Sirkulasi Pengguna Kursi Roda	22
Gambar 2.13 Lebar Sirkulasi Pengguna Tongkat	23
Gambar 2.14 Sirkulasi Terpusat.....	29
Gambar 2.15 Sirkulasi Linier.....	30
Gambar 2.16 Sirkulasi Radial	30
Gambar 2.17 Sirkulasi Cluster	30
Gambar 2.18 Sirkulasi Grid	30
Gambar 2.19 Pola Panel Akustik.....	27
Gambar 2.20 Acoustic Ceiling Tile Painting.....	27
Gambar 2.21 Acoustic tile	27
Gambar 2.22 Karpet.....	28
Gambar 2.23 Gypsumboard.....	28
Gambar 2.24 GRC Board.....	28
Gambar 2.25 Organisasi Ruang Museum	31
Gambar 2.26 Pasal tentang Penyelenggaraan Bangunan Gedung Cagar Budaya yang Dilestarikan.....	36
Gambar 2.27 Tapak Museum Sri Baduga.....	42
Gambar 2.28 Tapak Museum Indonesia	47
Gambar 2.29 Tapak Museum Nasional.....	51
Gambar 2.30 Lokasi Museum Wayang.....	57
Gambar 2.31 Logo Museum Seni	58
Gambar 2.32 Logo Museum Wayang Jakarta.....	58
Gambar 2.33 Zoning Eksisting Lantai 1	65
Gambar 2.34 Zoning Eksisting Lantai 2	65
Gambar 2.35 Bloking Eksisting Lantai 1	66
Gambar 2.36 Bloking Eksisting Lantai 2.....	67
Gambar 2.37 Alur Pengunjung Lantai 1	69
Gambar 2.38 Alur Pengunjung Lantai 2	69
Gambar 2.39 Alur Karyawan Lantai 1	70
Gambar 2.40 Alur Karyawan Lantai 2.....	71

Gambar 3.1 Konsep Bentuk.....	91
Gambar 3.2 Tone Warna Netral.....	91
Gambar 3.3 Warna Karakter Wayang.....	92
Gambar 3.4 Material Lantai.....	92
Gambar 3.5 Material Dinding.....	93
Gambar 3.6 Material Ceiling.....	93
Gambar 3.7 Material Furnitur.....	93
Gambar 3.8 Konsep Pencahayaan Buatan.....	94
Gambar 3.9 Konsep Penghawaan Buatan.....	95
Gambar 3.10 Konsep Akustik.....	95
Gambar 3.11 Konsep Keamanan Terhadap Pencurian.....	96
Gambar 3.12 Sistem Keamanan Terhadap Manusia.....	96
Gambar 3.13 Konsep Keamanan Terhadap Kebakaran.....	97
Gambar 3.14 Zoning Perancangan Lantai 1.....	99
Gambar 3.15 Zoning Perancangan Lantai 2.....	99
Gambar 3.16 Blocking Perancangan Lantai 1.....	100
Gambar 3.17 Bloking Perancangan Lantai 2.....	101
Gambar 3.18 Buble Diagram.....	105
Gambar 3.19 Matriks Kedekatan Ruang.....	107
Gambar 4.1 Layout Eksisting Museum Wayang.....	128
Gambar 4.2 Area Resepsionis Denah Khusus.....	130
Gambar 4.3 Area Resepsionis dan Area Sejarah Bangunan.....	130
Gambar 4.4 Area Perkenalan Wayang.....	131
Gambar 4.5 Ruang Pagelaran dan Area Pamer Denah Khusus.....	131
Gambar 4.6 Area Tunggu Pagelaran Wayang.....	132
Gambar 4.7 Ruang Pagelaran Wayang.....	133