

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Gamelan Degung	17
Gambar 2. 2 Gamelan Salendro	17
Gambar 2. 3 Site Plan lokasi perancangan	32
Gambar 2. 4 Siteplan	33
Gambar 2. 5 Ergonomi Dan Antropometri Resepsionis (1) Dan (2).....	37
Gambar 2. 6 Ergonomi Dan Antropometri Kursi Untuk Pengguna Umum	38
Gambar 2. 7 Ergonomi Dan Antropometri Tempat Duduk Bangket	38
Gambar 2. 8 Standar Ergonomi Dan Antropometri Ruang Latihan.....	39
Gambar 2. 9 Standar Ergonomi Dan Antropometri Ruang Latihan.....	39
Gambar 2. 10 Standar Ergonomi Dan Antropometri Ruang Latihan.....	40
Gambar 2. 11 Ergonomi Dan Antropometri Tampak Samping Meja Rias (1), & Penataan Kursi (2).....	41
Gambar 2. 12 Ergonomi Dan Antropometri Ruang Penataan/Rias.....	42
Gambar 2. 13 Bentuk Lantai Auditorium Lantai Persegi Empat (1) D Lantai Kipas (2)	43
Gambar 2. 14 Bentuk Lantai Auditorium Lantai Tapal Kuda (1) & Lantai Melengkung (2).....	43
Gambar 2. 15 Panggung Proscenium	44
Gambar 2. 16 Ergonomi Kursi Auditorium.....	45
Gambar 2. 17 Kantor Eksekutif/Tempat Duduk Tamu	46
Gambar 2. 18 Meja Tulis Eksekutif Jarak Bersih Dasar	47
Gambar 2. 19 Meja Eksekutif/ Pertimbangan Credenza	47
Gambar 2. 20 Ruang Kerja Publik (A) Gambar Kerja Publik Dari Samping (B).....	48
Gambar 2. 21 Antropometri Ruang Loker	48
Gambar 2. 22 Ergonomi dan Antropometri tata letak lavatory dan bilik wc.....	49
Gambar 2. 23 Ergonomi dan Antropometri lavatory untuk pria, wanita dan anak- anak (1) dan bilik wc (2).....	49
Gambar 2. 24 Ergonomi Dan Antropometri Toilet Disable	50
Gambar 2. 25 Contoh Pencahayaan Buatan.	54
Gambar 2. 26 Contoh AC (Air Conditioner) Yang Akan Digunakan.....	55
Gambar 2. 27 Contoh Material Akustik	56
Gambar 2. 28 Contoh Material Akustik	56
Gambar 3. 1 Contoh Gambar Tari Jaipong (A), (B).....	58
Gambar 3. 2 Bentuk Dasar Dinamis.....	58
Gambar 3. 3 Zoning dan Blocking	69
Gambar 3. 4 Bentuk Dinamis (Kiri), Asal Usul Bentuk Gerak Tari (Kanan).....	71

Gambar 3. 5 Suasana Perancangan.....	72
Gambar 3. 6 Tone Warna Utama.....	75
Gambar 3. 7 Contoh Warna Gradasi Putih.....	75
Gambar 3. 8 Contoh warna hitam.....	78
Gambar 3. 9 Speaker Untuk Studio Tari	78
Gambar 3. 10 Speaker Untuk Area Showroom costum	78
Gambar 4. 1 Batasan Denah Khusus Area Lobby, Kantor Dan Kelas Rias (Denah Layout Part 1)	81
Gambar 4. 2 Batasan Denah Khusus Area Studio Tari (Denah Layout Part 2) ..	81
Gambar 4. 3 Layout Denah Khusus Lobby Dan kantor	82
Gambar 4. 4 Denah Khusus Studio Tari.....	82
Gambar 4. 5 Denah Khusus Studio Tari.....	82
Gambar 4. 6 Denah Khusus Lobby dan kantor	83
Gambar 4. 7 Denah Khusus Area Lobby Dan Resepsionis.....	84
Gambar 4. 8 Denah Khusus Studio Tari.....	85
Gambar 4. 9 Denah Khusus Kelas Rias.....	85
Gambar 4. 10 Tampak Interior Lobby (Denah Khusus)	86
Gambar 4. 11 Tampak Interior Lobby.....	86
Gambar 4. 12 Tampak Interior Lobby.....	86
Gambar 4. 13 Tampak Interior Lobby.....	87
Gambar 4. 14 Perspektif Ruang (lobby & resepsionis).....	88
Gambar 4. 15 Perspektif Kelas Rias.....	88
Gambar 4. 16 Perspektif Studio Tari.....	89
Gambar 4. 17 Area Penghawaan Buatan Pada Tampak Interior Kelas Tari	90
Gambar 4. 18 Area Penghawaan Buatan Pada Tampak Interior Kelas Tari	91
Gambar 4. 19 Contoh Ac Cassette	91
Gambar 4. 20 Tampak interior penghawaan alami	92
Gambar 4. 21 Tampak interior penghawaan alami	93