

DAFTAR GAMBAR

GAMBAR 2.3.1 Peta Linguistik Jawa Barat	12
GAMBAR 2.3.2 Aksara Sunda Baku.....	14
GAMBAR 2.3.3 Tari Jaipong	16
GAMBAR 2.3.4 Tari Merak	16
GAMBAR 2.3.5 Tari Topeng.....	16
GAMBAR 2.3.6 Wayang Golek	17
GAMBAR 2.3.7 Alat Musik Tradisional Sunda	18
GAMBAR 2.3.8 Macam-Macam Rumah Adat Sunda.....	19
GAMBAR 2.3.9 Nasi Timbel Makanan Tradisional Sunda.....	20
GAMBAR 2.3.10 Batagor Makanan Tradisional Sunda.....	20
GAMBAR 2.4.1 Jenis Penerangan Alami	22
GAMBAR 2.4.2 Penerangan Buatan	22
GAMBAR 2.4.3 Penerangan dan Ruangan dengan ukuran yang baik.....	23
GAMBAR 2.4.4 Sudut Pandang dengan Jarak Pandang.....	23
GAMBAR 2.4.5 Ruang Lukisan	23
GAMBAR 2.4.6 Rotasi Kepala Manusia	28
GAMBAR 2.4.7 Bidang Pandang Manusia	28
GAMBAR 2.4.8 Penaikan Sumber Bunyi.....	33
GAMBAR 2.4.9 Penempatan Langit-Langit Pemantul.....	34
GAMBAR 2.4.10 Bentuk Plafon Paralel	35
GAMBAR 2.4.11 Pemantulan Yang Dianjurkan	36
GAMBAR 2.4.12 Area Sumbu Longitudinal.....	36
GAMBAR 2.4.13 Limit Lingkaran Area Penonton	37
GAMBAR 2.4.14 Rentan Gerak Tangan dan Ketinggian Manusia	38
GAMBAR 2.4.15 Layout Meja Kerajinan Tangan	39
GAMBAR 2.4.16 Meja Kerja	39
GAMBAR 2.4.17 Kegiatan Seni dan Kerajinan Tangan Anak-Anak.....	40
GAMBAR 2.4.18 Contoh Layout dan Sirkulasi Horizontal	41
GAMBAR 2.4.19 Meja Kerja Single	41

GAMBAR 2.4.20	Layout Ruang Kerja Terpisah dan Ruang Kerja.....	42
GAMBAR 2.4.21	Layout Ruang Fotocopy.....	43
GAMBAR 2.5.1	Map Bangunan YPK.....	47
GAMBAR 2.5.2	Bangunan YPK Naripan Bandung.....	47
GAMBAR 2.5.3	Denah Yayasan Pusat Kebudayaan.....	48
GAMBAR 2.5.4	Fasilitas YPK	49
GAMBAR 2.5.5	Fasilitas YPK	50
GAMBAR 2.5.6	Fasilitas YPK	51
GAMBAR 2.6.1	Map Bangunan Taman Budaya Jawa Barat	55
GAMBAR 2.6.2	Taman Budaya Jawa Barat.....	56
GAMBAR 2.6.3	Gedung Teater Tertutup.....	56
GAMBAR 2.6.4	Gedung Teater Terbuka	57
GAMBAR 2.6.5	Gedung Roemah Teh	58
GAMBAR 2.6.6	Cafeteria Boga Kuring	58
GAMBAR 2.7.1	Map Kampung Budaya Betawi.....	63
GAMBAR 2.7.2	Bangunan Kampung Budaya Betawi	63
GAMBAR 2.7.3	Lobby Kampung Budaya Betawi.....	65
GAMBAR 2.7.4	Museum Kampung Budaya Betawi	66
GAMBAR 2.7.5	Ampliteater Kampung Budaya Betawi	66
GAMBAR 2.7.6	Teater Tertutup Kampung Budaya Betawi	67
GAMBAR 2.7.7	Rumah Adat Betawi(Kandang).....	68
GAMBAR 2.7.8	Rumah Adat Betawi Bapang.....	68
GAMBAR 2.7.9	Rumah Adat Betawi Joglo	68
GAMBAR 2.7.10	Restoran Kampung Budaya Betawi	69
GAMBAR 2.8.1	Map Skirball Cultural Center.....	72
GAMBAR 2.9.1	Denah Lt.1	76
GAMBAR 2.9.2	Denah Lt.2	76
GAMBAR 2.10.1	Penempatan Denah.....	77
GAMBAR 2.10.2	Arah Matahari	78
GAMBAR 2.10.3	Arah Angin Berhembus	78

GAMBAR 3.1.1 Contoh Sifat Urang Sunda	85
GAMBAR 3.1.2 Contoh Pengayaan Kontemporer	86
GAMBAR 3.2.1 Contoh Bentuk Dinamis.....	86
GAMBAR 3.4.1 Material - Material	89
GAMBAR 3.5.1.1 Konfigurasi Sirkulasi Jaringan.....	90
GAMBAR 3.6.2.1 Contoh <i>Standing Furniture & Built In</i>	91
GAMBAR 3.7.1.1 Pencahayaan Alami.....	92
GAMBAR 3.7.2.1 <i>Cross Ventilation</i>	93
GAMBAR 3.7.2.2 Penghawaan Buatan	94
GAMBAR 4.1.1 Denah Khusus LT.1	96
GAMBAR 4.1.2 Denah Khusus LT.2	97
GAMBAR 4.2.1.1 Denah Khusus Museum Mini	99
GAMBAR 4.2.1.2 Denah Khusus Workshop	100
GAMBAR 4.2.4.1 Denah Khusus B&C.....	101
GAMBAR 4.2.5.1 Denah Khusus Perpustakaan LT.1	101
GAMBAR 4.2.5.2 Denah Khusus Perpustakaan LT.2.....	102
GAMBAR 4.4.1.1 Perspektif 1 Museum Mini	105
GAMBAR 4.4.1.2 Perspektif 2 Museum Mini	105
GAMBAR 4.4.2.1 Perspektif 1 Workshop.....	106
GAMBAR 4.4.2.2 Perspektif 2 Workshop.....	106
GAMBAR 4.4.3.1 Perspektif 1 Kelas Arumba	107
GAMBAR 4.4.3.2 Perspektif 2 Kelas Arumba	107
GAMBAR 4.4.4.1 Perspektif 1 Kelas Gamelan.....	108
GAMBAR 4.4.4.2 Perspektif 2 Kelas Gamelan.....	108
GAMBAR 4.4.5.1 Perspektif 1 Perpustakaan	109
GAMBAR 4.4.5.2 Perspektif 2 Perpustakaan	109