

## **DAFTAR ISI**

Halaman Pengesahan .....	i
Lembar Pernyataan .....	ii
Kata Pengantar .....	iii
Abstrak.....	iv
Daftar Isi .....	vii
Daftar Gambar .....	xi
Daftar Tabel .....	xiv
BAB I : PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang .....	2
1.2 Identifikasi Masalah .....	3
1.3 Rumusan Masalah .....	3
1.4 Batasan Perancangan .....	4
1.5 Tujuan dan Sasaran .....	4
1.6 Manfaat .....	4
1.7 Metode Perancangan .....	5
1.8 Kerangka Berpikir .....	6
1.9 Sistematika Pembahasan .....	7
BAB II : KAJIAN LITERATUR.....	8
2.1 Tinjauan Umum Museum .....	8
2.1.1 Pengertian Museum .....	8
2.1.2 Sejarah Perkembangan Museum .....	8
2.1.3 Klasifikasi Jenis Museum .....	11
2.1.4 Tugas dan Fungsi Museum .....	13
2.1.5 Pameran Museum .....	15
2.1.6 Penyajian Koleksi .....	18
2.1.7 Klasifikasi Kegiatan Museum .....	19
2.1.8 Persyaratan Umum .....	20

2.1.9 Klasifikasi Fasilitas .....	22
2.1.10 Persyaratan Teknis Museum .....	23
2.1.11 Standar Kebutuhan Site dan Organisasi Ruang .....	35
2.1.12 Standar Kebutuhan Ruang .....	36
2.1.13 Struktur Organisasi Museum .....	38
2.2 Tinjauan Umum Sepakbola .....	39
2.2.1 Definisi Sepakbola .....	39
2.2.2 Sejarah Sepakbola .....	39
2.2.3 Definisi MVB (Makassar Voetball Bond) .....	40
2.2.4 Sejarah MVB (Makassar Voetball Bond) .....	41
2.2.5 Prestasi PSM Makassar .....	42
2.2.6 Logo PSM Makassar .....	43
2.2.7 Visi Misi PSM Makassar .....	44
2.3 Tinjauan Bangunan Cagar Budaya .....	44
2.3.1 Pengertian Cagar Budaya .....	44
2.3.2 Peraturan Menteri Pekerjaan Umum dan Perumahan Rakyat Republik Indonesia .....	44
2.3.3 Peraturan Daerah Kota Makasar .....	46
2.4 Data Survey .....	48
2.4.1 Arsenal Football Club Museum .....	48
2.4.1.1 Data Sejarah .....	48
2.4.1.2 Visi dan Misi .....	50
2.4.1.3 Fasilitas Ruang .....	50
2.4.2 Ajax Experience Museum .....	52
2.4.2.1 Data Sejarah .....	52
2.4.2.2 Fasilitas Ruang .....	53
2.4.2 Museum Málaga Club de Fútbol .....	54
2.4.3.1 Data Sejarah .....	55
2.4.3.2 Fasilitas Ruang .....	55
2.4.4 Tabel Komparasi .....	57
2.5 Data Koleksi .....	61
BAB III : TEMA DAN KONSEP PERANCANGAN.....	76
3.1 Deskripsi Proyek .....	76
3.2 Tema Umum .....	77

3.3 Konsep Umum .....	78
3.4 Konsep Perancangan .....	78
3.4.1 Konsep Bentuk .....	79
3.4.2 Konsep Warna .....	79
3.4.3 Konsep Material .....	80
3.4.3.1 Lantai .....	80
3.4.3.2 Dinding .....	81
3.4.3.3 Ceiling .....	82
3.4.3.4 Furniture .....	83
3.4.4 Konsep Pencahayaan .....	85
3.4.5 Konsep Penghawaan .....	87
3.4.6 Konsep Keamanan .....	88
3.4.7 Konsep Signage .....	90
3.5 Zoning dan Bloking .....	91
3.6 Sistem Sirkulasi .....	92
3.7 Storyline Ruang .....	93
3.7.1 Space Introduction .....	94
3.7.2 History Archive .....	95
3.7.3 Goals Area .....	97
3.7.4 Players Area .....	99
3.7.5 Legends Area .....	100
3.7.6 Fans Area .....	101
3.7.7 Indonesians League Area .....	102
3.7.8 Interactive Facility Area .....	103
3.7.9 Laws Area .....	105
3.7.10 VR (Virtual Reality) Area .....	106
3.7.11 Kids Area .....	106
3.7.12 Kit Area .....	108
3.7.13 Trophy Area .....	108
BAB IV : KONSEP PERANCANGAN VISUAL DENAH KHUSUS .....	110
4.1 Pemilihan Denah Khusus .....	110
4.2 Konsep Tata Ruang .....	111
4.3 Persyaratan Teknis Ruang .....	115

4.3.1 Sistem Penghawaan .....	115
4.3.2 Sistem Pencahayaan .....	116
4.3.2 Sistem Pengamanaan .....	116
4.4 Penyelesaian Elemen Interior .....	117
4.4.1 Penyelesaian Lantai .....	117
4.4.2 Penyelesaian Dinding .....	117
4.4.3 Penyelesaian Ceiling .....	117
4.4.4 Penyelesaian Furniture .....	117
BAB V : KESIMPULAN DAN SARAN .....	118
5.1 Kesimpulan .....	118
5.2 Saran .....	119
5.2.1 Pengelola Museum .....	119
5.2.1 Institusi Akademik .....	119
Daftar Pustaka.....	120