

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR TABEL	xiv
BAB I : PENDAHULUAN	1
1.1 LATAR BELAKANG	1
1.2 IDENTIFIKASI MASALAH.....	4
1.3 RUMUSAN MASALAH.....	4
1.4 BATASAN MASALAH.....	4
1.5 TUJUAN PERANCANGAN.....	5
1.5.1 TUJUAN UMUM.....	5
1.5.2 TUJUAN KHUSUS.....	5
1.6 MANFAAT PERANCANGAN.....	5
1.6.1 KEILMUAN	5
1.6.2 PENGELOLA.....	5
1.6.3 PENELITI.....	5
1.6.4 PENGGUNA	6
1.7 METODE PERANCANGAN.....	6
1.7.1 PENDEKATAN.....	6
1.7.2 TEKNIK PENGUMPULAN DATA	6
1.7.3 TEKNIK ANALISIS	7
1.8 SISTEMATIKA PENULISAN.....	8

BAB II : TINJAUAN PUSTAKA	9
2.1 LANDASAN TEORITIK	9
2.1.1 MENARA POHON	9
2.1.2 ASPEK MATERIAL	12
2.1.3 MATERIAL YANG BISA DIGUNAKAN PADA KONSTRUKSI BANGUNAN	19
2.2 LANDASAN EMPIRIK	26
2.2.1 SEJARAH WADUK JATIGEDE	26
2.1.2 OBSERVASI	27
2.1.3 WAWANCARA	32
2.1.4 MATERIAL YANG BIASA DIGUNAKAN DI MENARA POHON	33
2.3 GAGASAN AWAL PERANCANGAN	41
BAB III : ANALISIS ASPEK DESAIN	42
3.1 ANALISIS ASPEK DESAIN	42
3.2 ASPEK PRIMER	45
3.2.1 KUALITAS MATERIAL	45
3.2.2 LINGKUNGAN	55
3.3 ASPEK SEKUNDER	56
3.3.1 <i>JOINTING</i>	56
3.4 ASPEK TERSIER	60
3.4.1 ESTETIKA	60
3.5 HIPOTESA DESAIN	62
3.5.1 ANALISA SWOT	62
3.5.2 ANALISA 5W+1H	63
3.5.3 TERMS OF REFERENCE (TOR)	64

BAB IV : KONSEP PERANCANGAN DAN VISUALISASI KARYA	66
4.1 KONSEP PERANCANGAN.....	66
4.2 GAGASAN DASAR.....	66
4.3 PROSES PERANCANGAN.....	68
4.3.1 <i>MIND MAPPING</i>	68
4.3.2 <i>PRODUCT IMAGE</i>	69
4.3.3 <i>IMAGE BOARD</i>	70
4.3.4 <i>LIFESTYLE IMAGE</i>	71
4.3.5 <i>PRODUCT COMPETITOR</i>	72
4.3.6 SKETSA ALTERNATIF DESAIN	73
4.3.7 <i>BLOCKING SYSTEM</i>	74
4.3.8 <i>FLOW ACTIVITY</i>	75
4.3.9 SIRKULASI.....	76
4.3.10 SKETSA TERPILIH.....	81
4.4 VISUALISASI PRODUK.....	87
4.4.1 SKETSA FINAL.....	87
BAB V : KESIMPULAN DAN SARAN.....	90
5.1 KESIMPULAN.....	90
5.2 SARAN.....	92
DAFTAR PUSTAKA.....	93
LAMPIRAN.....	98
LAMPIRAN 1.....	98
LAMPIRAN 2.....	102
LAMPIRAN 3.....	103
LAMPIRAN 4.....	104
LAMPIRAN 5.....	105
LAMPIRAN 6.....	106