

## DAFTAR ISI

### Halaman

HALAMAN PERSETUJUAN .....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	iii
HALAMAN PERNYATAAN .....	iv
ABSTRAK .....	v
<i>ABSTRACT</i> .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI .....	viii
DAFTAR GAMBAR .....	xii
DAFTAR BAGAN .....	xvi
DAFTAR DIAGRAM .....	xvii
DAFTAR TABEL.....	xviii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xix
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	2
1.3 Rumusan Masalah .....	3
1.4 Batasan Masalah .....	3
1.5 Tujuan Perancangan .....	3
1.6 Manfaat Eksplorasi .....	3
1.7 Metode Penelitian .....	4
1.7.1 Pendekatan .....	4
1.7.2 Teknik Pengumpulan Data .....	4
A. Metode Wawancara .....	4
B. Metode Observasi .....	4
C. Studi Literatur .....	4
D. Dokumentasi .....	5
1.7.3 Teknik Analisa .....	5

1.8 Sistematika Penulisan .....	6
A. Bab I Pendahuluan .....	6
B. Bab II Tinjauan Umum .....	6
C. Bab III Analisa Eksplorasi .....	6
D. Bab IV Konsep Perancangan .....	7
E. Bab V Penutup .....	7
<b>BAB II TINJAUAN UMUM .....</b>	<b>8</b>
2.1 Landasan Teoritik .....	8
2.1.1 Limbah .....	8
2.1.2 Sabut Kelapa .....	11
2.1.3 Eksplorasi Material .....	12
2.2 Landasan Empirik .....	13
2.2.1 Fenomena Limbah Sabut Kelapa .....	13
2.2.2 Potensi Limbah Sabut Kelapa .....	17
2.2.3 Bahan Kimia .....	18
A. Lem Putih PVAc .....	18
B. Natrium Tetraborat (Boraks).....	19
C. Resin .....	19
2.3 Gagasan Awal Perancangan .....	20
2.3.1 5W+1H .....	20
A. Who (Siapa?) .....	20
B. What (Apa?) .....	20
C. Why (Kenapa?) .....	20
D. Where (Dimana?) .....	21
E. When (Kapan?) .....	21
F. How (Bagaimana?) .....	21
<b>BAB III EKSPLORASI LIMBAH SABUT KELAPA .....</b>	<b>22</b>
3.1 Karakteristik Material .....	22
3.2 Proses Eksplorasi Sabut Kelapa .....	24
3.2.1 Eksplorasi Bahan Kimia .....	24

3.2.2 Eksplorasi Keseluruhan .....	30
3.3 Proses Eksplorasi Bentuk .....	37
3.4 Hipotesa Desain .....	39
3.4.1 Hipotesa Eksplorasi .....	40
A. Proses Eksplorasi .....	40
B. Hasil Eksplorasi .....	41
3.4.2 T.O.R .....	41
A. Karakter .....	41
B. Bentuk .....	42
C. Dimensi .....	42
D. Warna .....	42
E. Tekstur .....	42
F. Penempatan .....	42
G. Lingkungan .....	43

<b>BAB IV PROSES PERANCANGAN PRODUK PERHIASAN DARI HASIL</b>	
<b>EKSPLORASI LIMBAH SABUT KELAPA .....</b>	<b>44</b>
4.1 Metode Perancangan DFE ( <i>Design For Enviroment</i> ) .....	44
4.2 Perencanaan Awal Perancangan Produk Perhiasan .....	46
4.2.1 Tren dan Perkembangan Produk Perhiasan Pada Saat Ini (Tahun 2018) .....	46
4.2.2 Identifikasi Kebutuhan Pengguna .....	48
A. Target Pasar .....	48
B. Kebutuhan Pengguna .....	50
4.3 Identifikasi Material .....	54
A. Identifikasi Material Untuk Perancangan Produk .....	54
B. Identifikasi Material Terhadap Lingkungan .....	54
C. Identifikasi Material Pendukung .....	54
4.4 <i>Point Of Interest</i> .....	55
4.5 Konsep Perancangan .....	56
A. <i>Moodboard</i> .....	57

B. <i>Product Competitor</i> .....	58
4.6 Sketsa Alternatif .....	59
4.7 Sketsa Final .....	67
4.8 Pengaplikasian Material .....	68
4.9 Proses Produksi .....	70
4.10 Visualisasi Desain .....	74
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN</b> .....	78
5.1 Kesimpulan .....	78
5.2 Saran .....	78
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	79
<b>LAMPIRAN</b> .....	82