

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
ABSTRAK	v
<i>ABSTRACT</i>	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Perancangan	1
1.2 Identifikasi Masalah	2
1.3 Perumusan Masalah	2
1.4 Pembatasan Masalah	2
1.5 Tujuan Perancangan	3
1.5.1 Tujuan Umum	3
1.5.2 Tujuan Khusus	3
1.6 Manfaat Perancangan	4
1.7 Metode Perancangan	5
1.7.1 Pendekatan	5
1.7.2 Teknik Pengumpulan Data	6
1.7.3 Teknik Analisis	7

1.8	Tinjauan Pustaka	8
1.9	Sistematika Penulisan.....	9
BAB II TINJAUAN UMUM		11
2.1	Landasan Teoritik.....	11
2.1.1	Definisi Perancangan.....	11
2.1.2	Kursi Perahu Rigid	13
2.1.3	Aspek Antropometri.....	19
2.1.4	Persentil.....	21
2.1.5	<i>Nordic Body Map (NBM)</i>	25
2.1.6	Metode REBA.....	27
2.1.7	Posisi Duduk yang Tepat	33
2.1.8	<i>Musculoskeletal Disorders (MSD)</i>	34
2.2	Landasan Empirik.....	36
2.2.1	Data Hasil Pengukuran Tubuh Pengguna Perahu Rigid	36
2.2.2	Data Hasil Pengukuran Perahu Rigid.....	42
2.2.3	Data Posisi Duduk pada Perahu Rigid	43
2.3	Gagasan Awal Perancangan	46
BAB III ANALISIS DESAIN		48
3.1	Analisis Aspek Antropometri	48
3.1.1	Analisis dengan Metode <i>Nordic Body Map</i>	48
3.1.2	Analisis dengan Metode REBA	52
3.1.3	Metode Perhitungan Persentil	56
3.2	Hipotesis Desain.....	63
3.2.1	Analisis 5W+1H.....	64
3.2.2	Analisis SWOT	65
3.2.3	<i>Term Of References (TOR)</i>	66

BAB IV KONSEP PERANCANGAN DAN VISUALISASI KARYA	67
4.1 Konsep Perancangan	67
4.2 Proses Perancangan	67
4.2.1 <i>Blocking System</i>	67
4.2.2 Sketsa Produk.....	69
4.2.3 Tahapan Digital Modeling Menggunakan <i>Solidworks 2013</i>	69
4.2.4 Simulasi Menggunakan Program <i>CATIA V5R21</i>	73
4.2.5 Gambar Kerja.....	74
4.3 Visualisasi Karya.....	75
4.3.1 Visualisasi digital menggunakan program <i>Keyshot 5</i>	75
4.3.2 Proses Pembuatan <i>Mock Up</i>	77
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	83
5.1 Kesimpulan.....	83
5.2 Saran	84
DAFTAR PUSTAKA	85
LAMPIRAN	89