

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PERSETUJUAN .....</b>	i
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	ii
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>	iii
<b>HALAMAN PERNYATAAN .....</b>	iv
<b>ABSTRAK .....</b>	v
<b>ABSTRACT .....</b>	vi
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	vii
<b>DAFTAR ISI.....</b>	viii
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	x
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	xii
<b>BAB I. PENDAHULUAN .....</b>	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	4
1.3 Perumusan Masalah.....	4
1.4 Batasan Masalah .....	4
1.5 Tujuan Perancangan.....	4
1.5.1 Tujuan Umum.....	4
1.5.2 Tujuan Khusus .....	4
1.6 Manfaat Perancangan.....	5
1.6.1 Keilmuan.....	5
1.6.2 Pihak Terkait.....	5
1.6.3 Masyarakat Umum.....	5
1.7 Metode Perancangan.....	6
1.7.1 Pendekatan .....	6
1.7.2 Teknik Pengumpulan Data.....	6
1.7.3 Teknik Analisis .....	7
1.8 Sistematika Penulisan .....	9
<b>BAB II. TINJAUAN UMUM .....</b>	11
2.1 Landasan Teoritik .....	11
2.1.1 Definisi Parawisata .....	11
1. Pengertian Parawisata .....	10

2. Definisi Wisatawan .....	11
3. Daya Tarik Wisata.....	13
2.1.2 Restoran .....	15
1. Definisi Restoran.....	15
2.Jenis-Jenis Restoran .....	16
2.1.3 Furnitur .....	18
1.Pengertian Furnitur.....	18
2.1.4 Aspek Rupa.....	19
1. Definisi Aspek Rupa .....	19
2. Unsur Tata Susun Aspek Rupa.....	19
a) Bentuk.....	19
b) Warna .....	22
c) Garis .....	24
d) Tekstur .....	25
3. Tanda.....	26
a) Ikon .....	26
b) Simbol .....	27
c) Indeks .....	27
2.2 Landasan Empirik .....	28
2.2.1 Observasi Lapangan.....	28
1. Gambaran Umum .....	28
2. Letak Geografis .....	29
2.2.2 Hasil Observasi Lokasi .....	30
1. Kondisi Lingkungan.....	30
2. Jumlah Pengunjung .....	30
3. Kategori Pengunjung.....	30
4. Meja dan Kursi Makan .....	31
5. Kondisi Bagian-Bagian Pada Pinisi Resto .....	32
6. Flow Chart Sistem Operasional Pinisi Resto .....	35
7. Flow Chart Aktivitas Pengunjung Pinisi Resto .....	36
8. Layout Pinisi Reto.....	37
2.2.3 Wawancara.....	37
2.3 Gagasan Awal Perancangan .....	39
<b>BAB III. ANALISIS ASPEK DESAIN.....</b>	<b>41</b>

3.1 Analisis Aspek Desain.....	41
3.1.1 Analisa Aspek rupa .....	42
1) Bentuk.....	42
2) Garis .....	46
3) Warna .....	48
4) Tekstur.....	50
5) Tanda .....	52
3.2 Analisis 5W+1H .....	52
3.3 Analisis SWOT .....	54
3.4 <i>Term Of References (TOR)</i> .....	54
<b>BAB IV. Konsep Perancangan dan Visualisasi Produk.....</b>	<b>57</b>
4.1 Rekomendasi Desain .....	57
4.2 Konsep Perancangan.....	58
1. Mind Mapping .....	58
2. Product Competitor.....	59
3. Image Chart Produk .....	59
4. Lifestyle Board.....	60
5. Mood Board .....	60
4.2 Proses Perancangan .....	61
1 Sketsa Alternatif.....	61
2. Gambar 3D.....	63
3. Final Desain .....	64
4. Gambar Teknik .....	66
5. Perancangan Produk.....	68
4.3 Visualisasi Produk .....	74
<b>BAB V. Kesimpulan dan Saran.....</b>	<b>76</b>
5.1 Kesimpulan.....	76
5.2 Saran .....	76
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>77</b>
<b>LAMPIRAN</b>	